

tintin

12 F • 23e ANNÉE • CANADA 25 CENTS • HEBDOMADAIRE

LE SUPER JOURNAL DES JEUNES DE 7 A 77 ANS

joie de vivre
et vive la joie
pour
OLIVIER
RAMEAU !

DANY

VOUS AVEZ TOUS RENDEZ-VOUS DANS UNE SEMAINE AVEC



UN BRELAN D'AS !

MICHEL VAILLANT ET STEVE WARSON
(toujours inséparables)

et...

UN TROISIEME LARRON !

QUI ?... DEVINEZ !

REPONSE MERCREDI PROCHAIN!

TAKA TAKATA



PAR JO-ËL AZARA • SCÉNARIO VICQ







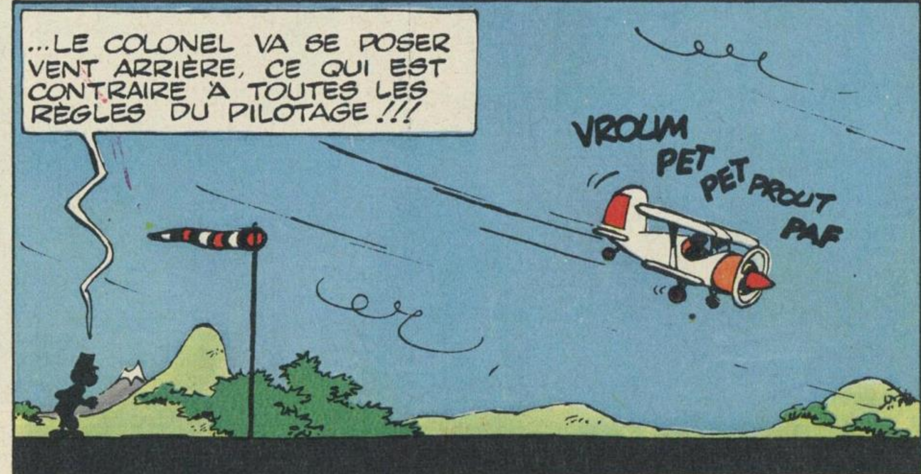














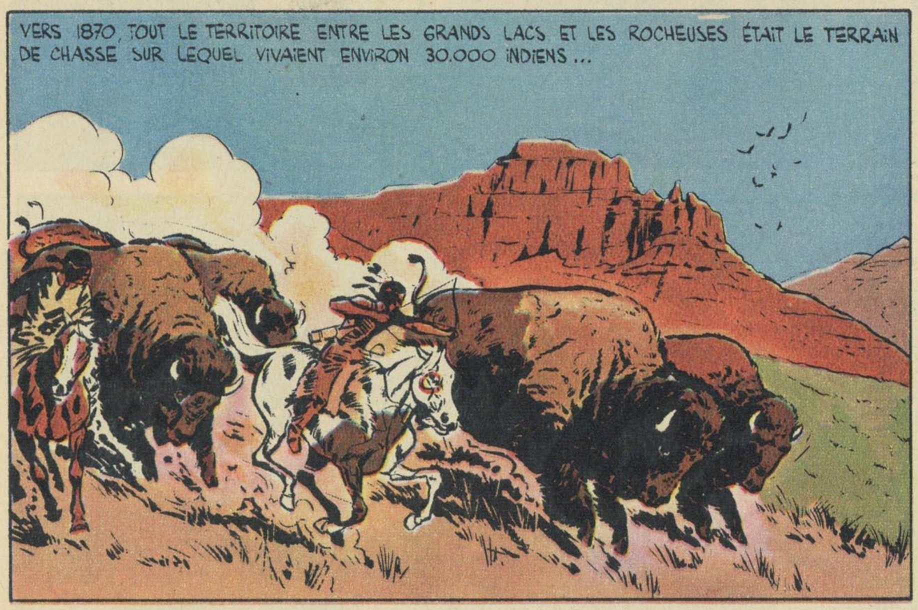


le premier galop de la

POLICE MONTÉE CANADIENNE

par Acar et Sidney

QUI NE CONNAIT LA LÉGENDAIRE SILHOUETTE DE CE GENDARME À LA TUNIQUE ROUGE DONT LE MOINDRE EXPLOIT N'EST PAS D'AVOIR RÉUSSI À FAIRE OUBLIER SA QUALITÉ DE POLICIER POUR SYMBOLISER LE COUREUR DES PLAINES, L'AMI DU PLUS FAIBLE CAPABLE À LUI SEUL DE TENIR EN PAIX UN IMMENSE TERRITOIRE ? MAIS COMMENT TOUT CELA A-T-IL COMMENCÉ ?



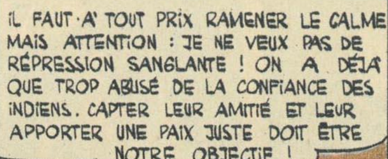









A' OTTAWA ...
LISEZ CES RAPPORTS ! C'EST UN DÉSASTRE ! TOUT LE TERRITOIRE RÉSERVÉ AUX INDIENS EST SANS LOI ! LA VIE HUMAINE N'Y A PLUS AUCUNE VALEUR !


IL FAUT A' TOUT PRIX RAMENER LE CALME MAIS ATTENTION : JE NE VEUX PAS DE RÉPRESSION SANGLANTE ! ON A DÉJA QUE TROP ABUSÉ DE LA CONFIANCE DES INDIENS. CAPTER LEUR AMITIÉ ET LEUR APPORTER UNE PAIX JUSTE DOIT ÊTRE NOTRE OBJECTIF !




VOUS NOUS DEMANDEZ DE PACIFIER UNE RÉGION IMMENSE AVEC UNE POIGNÉE D'HOMMES ! SOIT, J'AIME LES SITUATIONS EN APPARENCE IMPOSSIBLE !
BRAVO ! METTEZ-VOUS IMMÉDIATEMENT AU TRAVAIL.

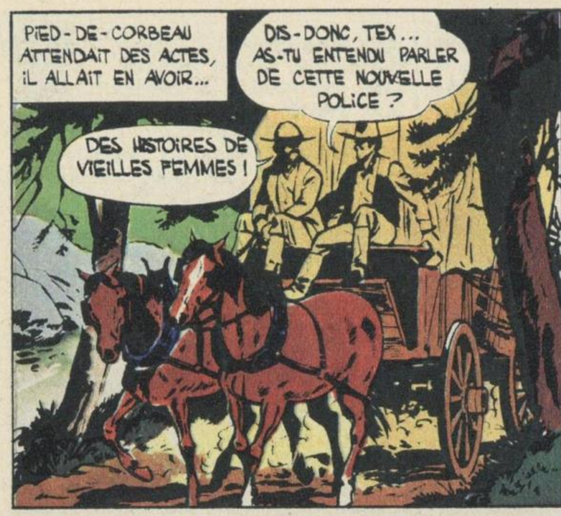

LE 8 JUILLET 1874, MOINS DE 300 GENDARMES EMPORTANT DANS LEURS BAGAGES DES MUNITIONS ET DES INSTRUMENTS ARATOIRES (ÉTAIT-CE LA' LE SYMBOLE D'UN PROFOND CHANGEMENT) QUITTAIENT DUFFERIN...
SACRÉ BOULOT QUE LE NÔTRE !
DIEU SAIT COMBIEN D'ENTRE NOUS REVIENDRONT VIVANTS!

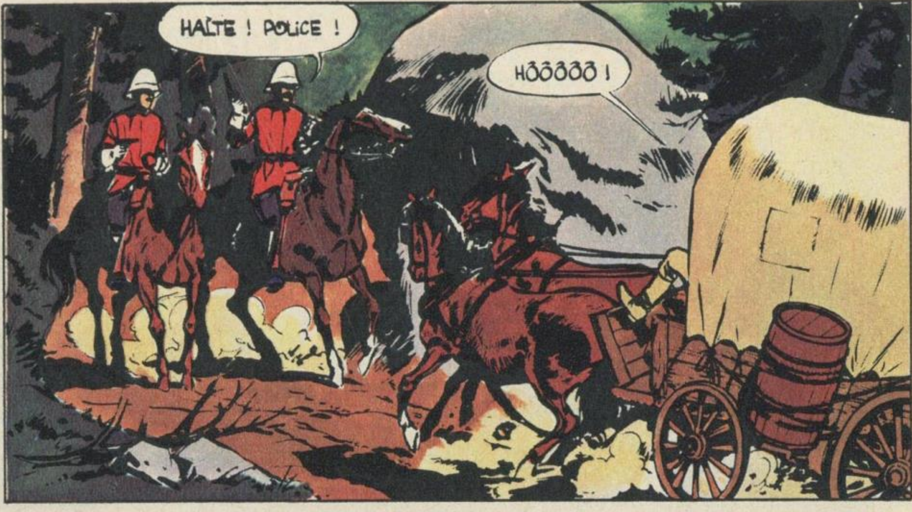

SI NOUS RÉUSSISSONS A' REPÉRER ET DÉTRUIRE FORT WHOOP-UP, CE REPAIRE DE TRAFIQUANTS ET DE CANAILLES, NOTRE TÂCHE AURA ÉTÉ BIEN REMPLIE !


MAIS PIED-DE-CORBEAU, CHEF DE LA PUISSANTE TRIBU DES PIEDS-NOIRS EST RAPIDEMENT INFORMÉ DE L'EXISTENCE DE CETTE PEU BANALE POLICE...
ON DIT QU'ILS APPORTENT LA PAIX, LES CROIS-TU Ô CHEF ?
MES ÉPAULES SONT CHARGÉES D'HIVERS, MON FILS. J'AIMERAIS PARTIR POUR LES TERRAINS DE CHASSE DE MES ANCÊTRES EN SACHANT MON PEUPLE DANS LA PAIX. FAISONS-LEUR CONFIANCE.


SI LEUR LANGUE A MENTI, NOUS DÉTERRERONS LA HACHE DE GUERRE ET CETTE DERNIÈRE LUTTE SERA SANS MERCI.


CONSCIENTS DE LA MENACE QUI PLANE SUR EUX, LA TROUPE N'A CEPENDANT PAS CRAINT DE SE MORCELER A' PLUSIEURS REPRISES.
DAMNED ! NOUS SOMMES DISPERSÉS COMME UNE POIGNÉE DE PIERRES DANS UN DÉSERT ! PAS D'EAU ET PAS DE FOURRAGE, LES HOMMES ET LES BÊTES SONT FOURBUS !
IL FAUT CONTINUER ! L'AVENIR DE CETTE RÉGION DÉPEND DE NOTRE ATTITUDE ! PRENDS TON MAL EN PATIENCE, OLD CHAP !


PIED-DE-CORBEAU ATTENDAIT DES ACTES, IL ALLAIT EN AVOIR...
DIS-DONC, TEX... AS-TU ENTENDU PARLER DE CETTE NOUVELLE POLICE ?
DES HISTOIRES DE VIEILLES FEMMES !


HALTE ! POLICE !
HÔÔÔÔÔ !


VOS AGISSEMENTS SONT SURVEILLÉS DEPUIS LONGTEMPS. NOUS SAVONS QUE VOUS TRANSPORTEZ DE L'ALCOOL FRELATÉ DESTINÉ AUX INDIENS PIEDS-NOIRS !
DES BLAGUES, SERGENT. NOUS SOMMES D'HONNÊTES MARCHANDS DE GRAINES!

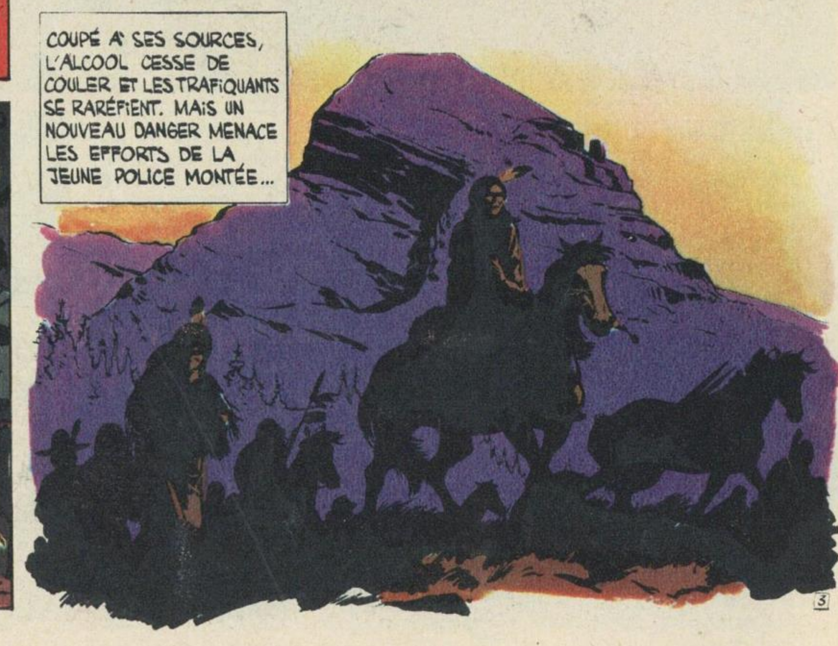

NOUS SOMMES FLAMBÉS !
LAISSE-MOI FAIRE ! JE SAIS COMMENT LEUR PARLER...
MONTREZ-MOI LA CARGAISON...


CES BARILS CONTIENNENT DES SEMENCES, SANS DOUTE ?...
BON... BON... NE VOUS FÂCHEZ PAS SERGENT.


ÇA REPRÉSENTE PLUS DE 5.000 DOLLARS, CES PETITS TONNEAUX-LÀ ! JE CROIS QU'IL Y A MOYEN DE S'ENTENDRE...
QUE ME PROPOSEZ-VOUS ?


1.000 POUR VOUS. TOUT DE SUITE...
TEX A RAISON, LES DOLLARS APAISENT BIEN DES SCRUPULES DE CONSCIENCE !


GARDEZ VOTRE ARGENT ! VOUS EN AUREZ BESOIN POUR RÉGLER LES HONORAIRES DE VOTRE AVOCAT !
HEY ! QUE FAITES-VOUS ?


COUPÉ À SES SOURCES, L'ALCOOL CESSE DE COULER ET LES TRAFIQUANTS SE RARÉFIENT. MAIS UN NOUVEAU DANGER MENACE LES EFFORTS DE LA JEUNE POLICE MONTÉE...
3


SITTING-BULL A PERDU LA GUERRE CONTRE LES ÉTATS-UNIS. LUI ET SES HOMMES REFLUENT EN MASSE VERS LE TERRITOIRE DES PIEDS-NOIRS. LA SITUATION EST SÉRIEUSE.
L'ESPRIT DE RÉVOLTE PEUT SE RALLUMER AU CONTACT DES SIOUX !

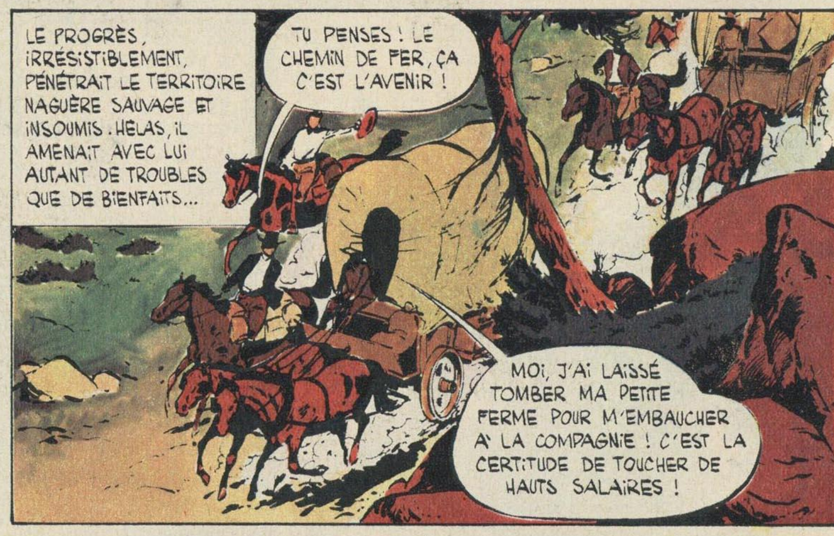

LES TERRAINS DE CHASSE ALLOUÉS AUX PIEDS-NOIRS SUFFISENT À LEUR SUBSISTANCE. L'AFFLUX DE NOUVELLES BOUCHES À NOURRIR RISQUE DE CAUSER UNE PÉNURIE DE VIVRES...

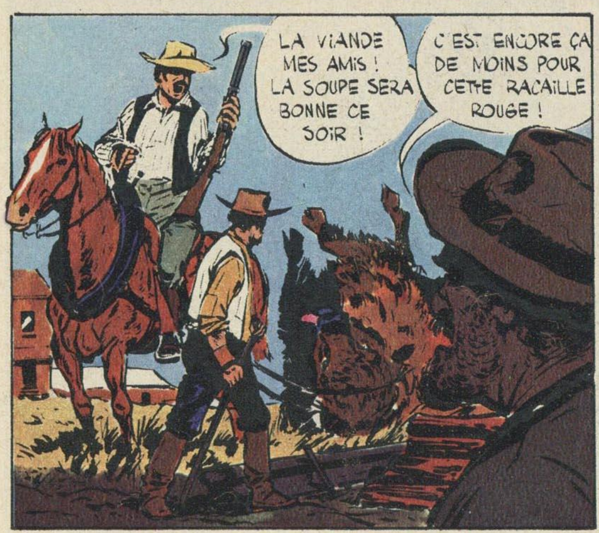

"VENTRE AFFAMÉ N'A PAS D'OREILLES !" DIT LE PROVERBE. MESSIEURS, JAMAIS NOTRE VIGILENCE N'AURA ÉTÉ AUSSI NÉCESSAIRE QUE DANS LES HEURES QUI VONT SUIVRE !


BIEN QUE SOLLICITÉS DE FAÇON PRESSANTE, LES PIEDS-NOIRS NE BOUGENT PAS.
SALUT À TOI. AS-TU QUELQUE GRIEF À SIGNALER ?
ON M'A VOLÉ DEUX CHEVAUX CETTE NUIT !


SAIS-TU QUI EST COUPABLE ?
OUI. UN PETIT GROUPE DE SIOUX. SANS LES ORDRES DE PIED-DE-CORBEAU, JE ME SERAIS FAIT JUSTICE MOI-MÊME... MAIS IL A DIT DE NOUS SOUMETTRE À L'AUTORITÉ DE LA GENDARMERIE ROYALE.


GRÂCE À LA LOYAUTÉ DU CHEF INDIEN, LA CRISE EST ÉVITÉE SANS TROP DE PEINE... LE TRAVAIL DE PACIFICATION ET DE MISE EN VALEUR CONTINUE...
QUI AURAIT PU PRÉVOIR QUE JE SERAIS UN JOUR LE PARRAIN DU FILS DU PREMIER COLON DONT J'AI AIDÉ L'INSTALLATION DANS CE PAYS ?


LE PROGRÈS, IRRÉSISTIBLEMENT, PÉNÉTRAIT LE TERRITOIRE NAGUÈRE SAUVAGE ET INSOUMIS. HÉLAS, IL AMENAIT AVEC LUI AUTANT DE TROUBLES QUE DE BIENFAITS...
TU PENSES ! LE CHEMIN DE FER, ÇA C'EST L'AVENIR !
MOI, J'AI LAISSÉ TOMBER MA PETITE FERME POUR M'EMBAUCHER À LA COMPAGNIE ! C'EST LA CERTITUDE DE TOUCHER DE HAUTS SALAIRES !

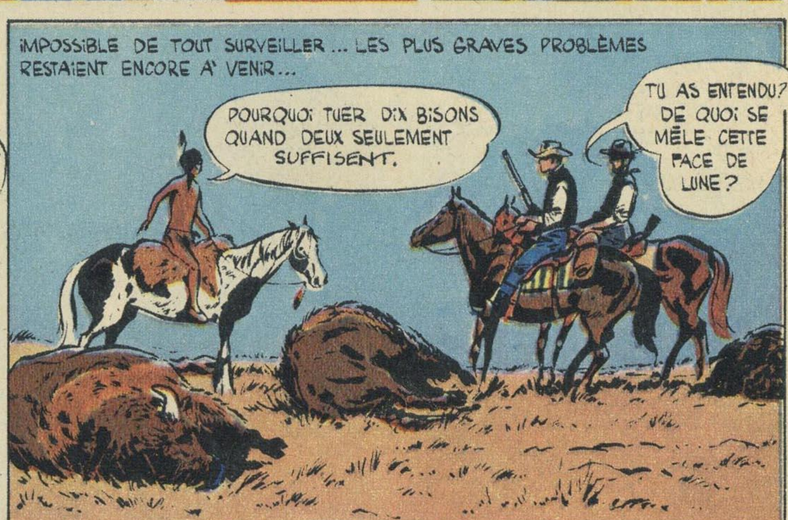

LA VIANDE MES AMIS ! LA SOUPE SERA BONNE CE SOIR !
C'EST ENCORE ÇA DE MOINS POUR CETTE RACAILLE ROUGE !

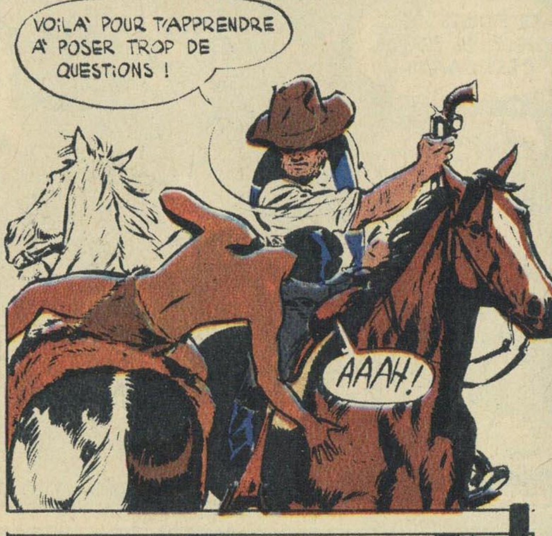

LA PROMISCUITÉ DANS LAQUELLE VIVAIENT LES 4.000 TRAVAILLEURS DU CHEMIN DE FER CRÉAIT TOUS LES JOURS DE NOUVEAUX INCIDENTS...
TRICHEUR ! TU M'AS VOLÉ UN MOIS DE PAIE !
HA ! HA ! HA ! TRÈS BON, CE GAUCHE !
VAS-Y ! COGNE !


PLACE ! ALLONS, LAISSEZ-MOI PASSER !

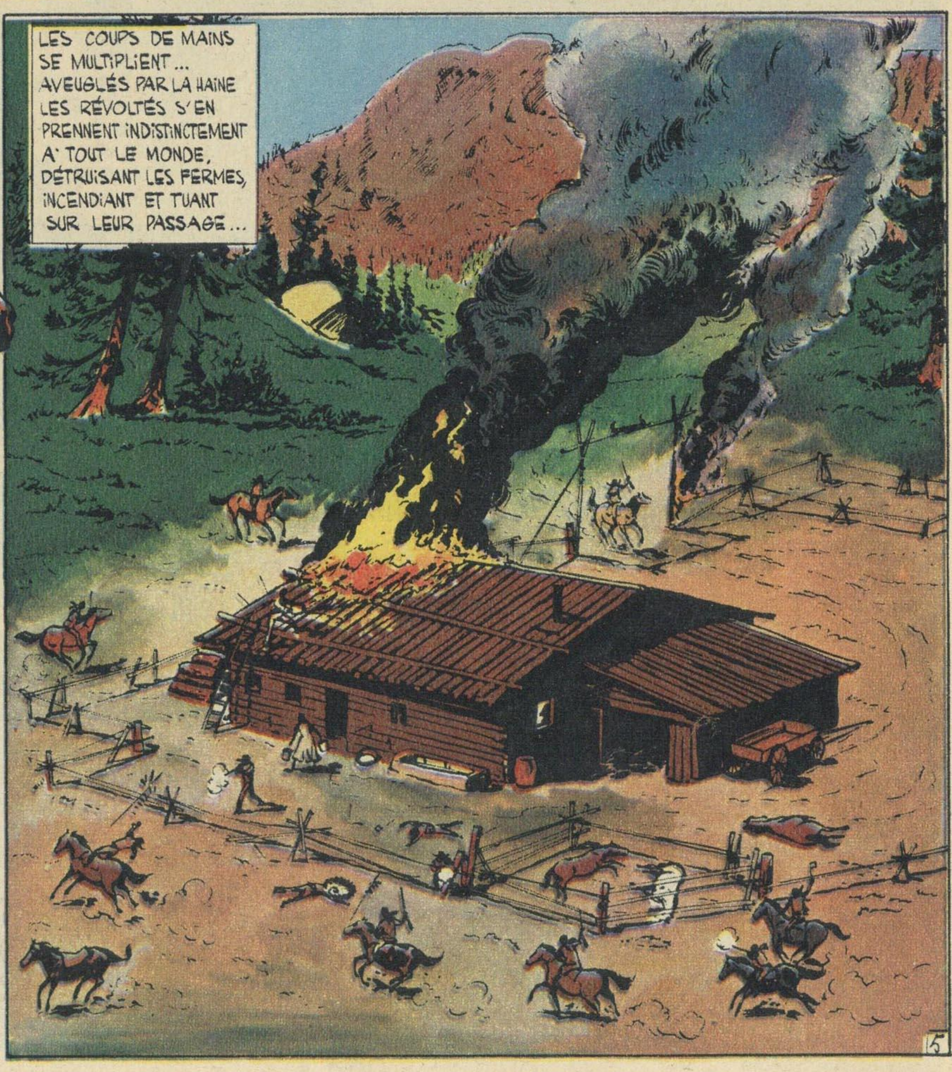

SUIVEZ-MOI AU POSTE. NOUS NOUS EXPLIQUERONS LÀ-BAS.


INCROYABLE ! VOUS VOUS LAISSEZ MENER PAR LE BOUT DU NEZ PAR CE FLIC DE RIEN DU TOUT !
TU ES NOUVEAU DANS LE COIN, GARS ! C'EST COMME ÇA ICI, ON RESPECTE LES GENDARMES. ON A TROP BESOIN D'EUX. C'EST EUX QUI S'OCCUPENT DE LA POSTE, DES SOINS MÉDICAUX ET TOUT... ET SI ON MEURT, C'EST ENCORE EUX QUI FONT LE NÉCESSAIRE POUR QU'ON NOUS ENTERRE AUTREMENT QUE COMME DES CHIENS !


IMPOSSIBLE DE TOUT SURVEILLER... LES PLUS GRAVES PROBLÈMES RESTAIENT ENCORE À VENIR...
POURQUOI TUER DIX BISONS QUAND DEUX SEULEMENT SUFFISENT.
TU AS ENTENDU? DE QUOI SE MÊLE CETTE FACE DE LUNE?


VOILÀ POUR T'APPRENDRE À POSER TROP DE QUESTIONS !
AAAH!

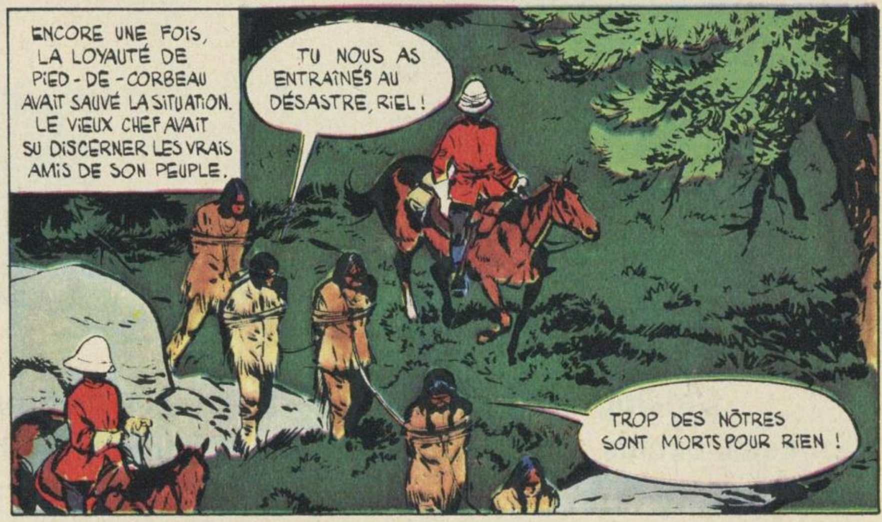

AU PRINTEMPS DE 1885, LE MÉTIS LOUIS RIEL PARVINT À SOULEVER LES MÉCONTENTS...
ON NOUS A ALLOUÉ DES "RÉSERVES" COMME À DES CHIENS ET TOUS LES JOURS ON NOUS ENLÈVE UNE PARTIE DE TERRITOIRE ET ON MASSACRE NOTRE GIBIER !
BRAVO, RIEL !
ASSEZ, PASSONS À L'ACTION !
TU AS RAISON ! NE NOUS LAISSONS PAS MASSACRER COMME DE LA VERMINE !


LES COUPS DE MAINS SE MULTIPLIENT... AVEUGLÉS PAR LA HAINE LES RÉVOLTÉS S'EN PRENNENT INDISTINCTEMENT À TOUT LE MONDE, DÉTRUISANT LES FERMES, INCENDIANT ET TUANT SUR LEUR PASSAGE...
5


QU'ATTENDS-TU POUR DONNER LE SIGNAL DE LA RÉVOLTE GRAND CHEF. LES GENDARMES NE SONT QU'UNE POIGNÉE ! NOS GUERRIERS LES TAILLERONT EN PIÈCES ET NOUS POURRONS VIVRE COMME AUTREFOIS.


QUE MON FILS FASSE TAIRE L'ARDEUR DE SON SANG ! SI NOUS TUONS LES GENDARMES, D'AUTRES HOMMES VIENDRONT. CEUX-LÀ AURONT LE COEUR REMPLI DE FIEL...


PIED-DE-CORBEAU A DONNÉ SA PAROLE. NOUS N'ATTAQUERONS PAS. LE PASSÉ EST MORT, MON FILS. LES GUERRIERS DEVRONT ABANDONNER LEUR FUSIL ET PRENDRE LES LIVRES DANS LESQUELS SONT ÉCRITES TOUTES LES CHOSES DE CE MONDE !

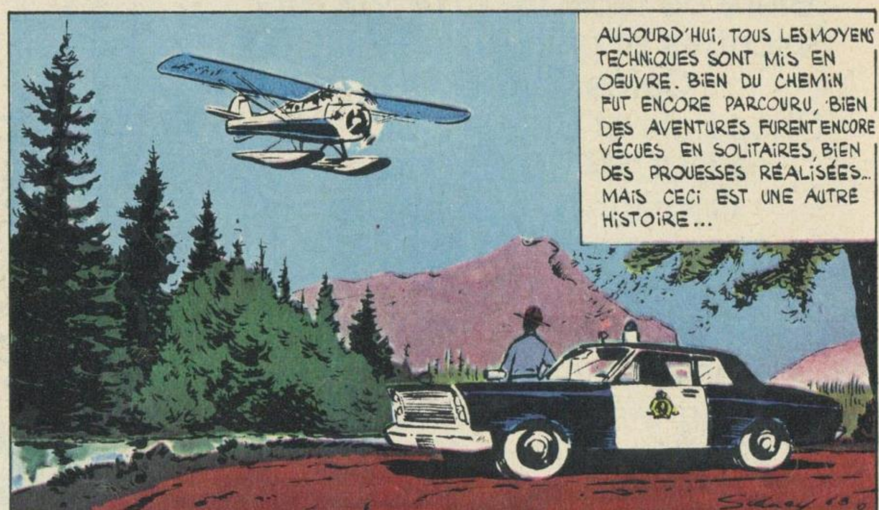

ENCORE UNE FOIS, LA LOYAUTÉ DE PIED-DE-CORBEAU AVAIT SAUVÉ LA SITUATION. LE VIEUX CHEF AVAIT SU DISCERNER LES VRAIS AMIS DE SON PEUPLE.
TU NOUS AS ENTRAÎNÉS AU DÉSASTRE, RIEL !
TROP DES NÔTRES SONT MORTS POUR RIEN !


UNE AUTRE ALERTE EUT LIEU EN 1895...
DE L'OR !


QUE SE PASSE-T-IL. JESSE ? QUE DIT CE JOURNAL QU'ON VIENT DE T'APPORTER ?
ON A TROUVÉ DE L'OR AU YUKON !


HEY ! ATTENDS-MOI !

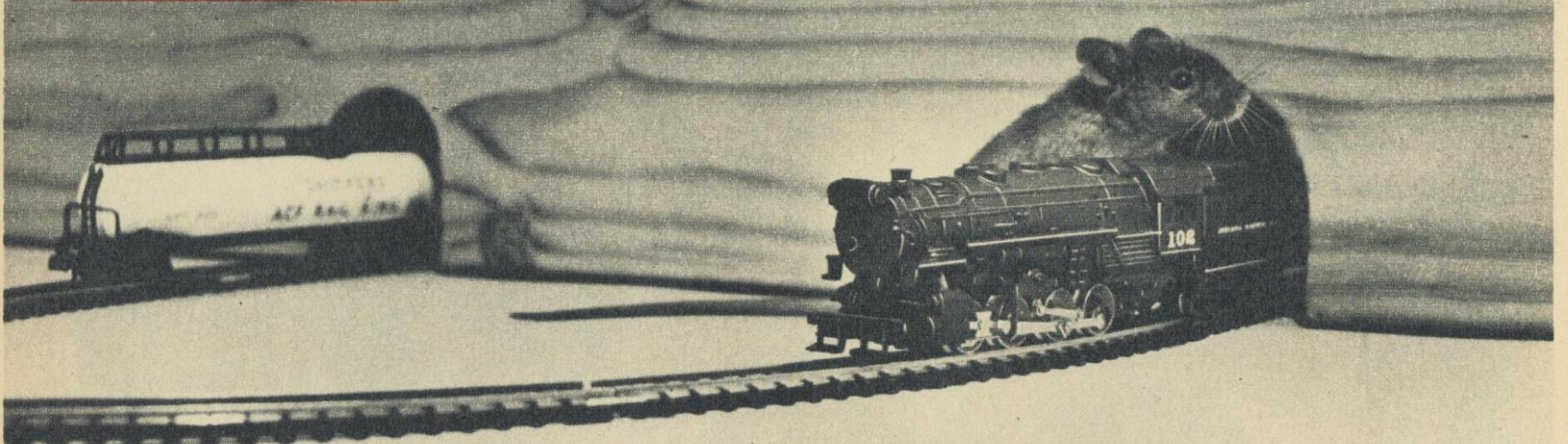

COMBIEN FALLUT-IL DE GENDARMES POUR CONTENIR LA MARÉE DE CHERCHEURS D'OR ACCOURUS DE TOUS LES COINS DU CANADA ET DES ÉTATS-UNIS ? DES MILLIERS ? NON. VINGT-QUATRE OFFICIERS ET AGENTS SEULEMENT. C'EST QUE LA GENDARMERIE ROYALE AVAIT ACQUIS UNE CERTAINE EXPÉRIENCE...


AUJOURD'HUI, TOUS LES MOYENS TECHNIQUES SONT MIS EN OEUVRE. BIEN DU CHEMIN FUT ENCORE PARCOURU, BIEN DES AVENTURES FURENT ENCORE VÉCUES EN SOLITAIRES, BIEN DES PROUESSES RÉALISÉES... MAIS CECI EST UNE AUTRE HISTOIRE...

il passerait par un trou de souris !



ATLAS "N" 9 mm permet déjà de construire un réseau de train électrique complet sur un coin de table.



Catalogue sur demande en joignant 4 timbres à 3 F pour frais d'envoi à Concess. exclus. CODACO (Cie d'Ag. Commerc.), 1072, Chaussée de Ninove, Bruxelles.



RECOMMANDE A TA MAMAN DE TOUJOURS EXIGER LES PRODUITS DE QUALITÉ

Les **EDITIONS DU LOMBARD**
Bière de table **PILSBERG**
Bière de table de luxe **VIKING**
Biscottes et pain grillé **PAQUOT**
Cafés **CLE D'OR**
Chocolats et Sugus **SUCHARD**
SUCHARD Express
Confitures, conserves, compotes et fruits **MATERNE**
Fruits **TINTIN**
Journaux **TINTIN et JUNIOR**
Pâtes alimentaires **TOSELLI**
Poudre à lessiver **SOLEIL**
Produits laitiers **NOSTA**
Sirops **PROSMANS**
PRINCE DE LIEGE





...et garantie un an "tous risques." Faut-il en dire davantage?

Une chose encore : le choix Kelton est important en montres dames, hommes et juniors, toutes antichoc, grâce à l'Armachoc. Il existe également des montres Kelton waterproof, 100 % étanches. Elles sont en vente dans les grands magasins, papeteries et librairies, de 295F à 1.095F.

montres
KELTON

Fabriquées par
le plus grand producteur mondial de montres.

Kelton, boîte postale 75, Bruxelles 8

Young & Rubicam KE 9

BERNARD PRINCE



AVENTURE A





(*) RÉELLEMENT INTERDIT ET SURVEILLÉ À L'ARRIVÉE AUX ÉTATS-UNIS POUR CERTAINES CATÉGORIES DE PLANTES.











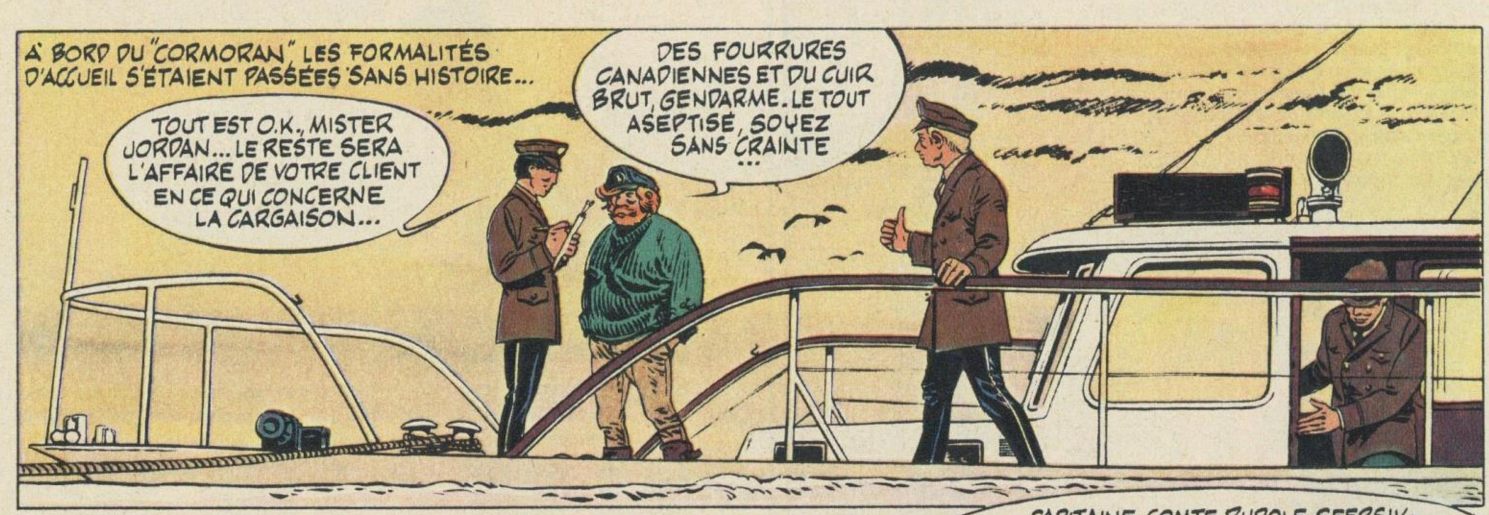




MANHATTAN

Le Cormoran a jeté l'ancre dans le port de New York. Le physique de Jordan semble impressionner les officiers d'un bateau voisin.

Par Hermann + GreG





OH ! SORRY ...
PARDON ...









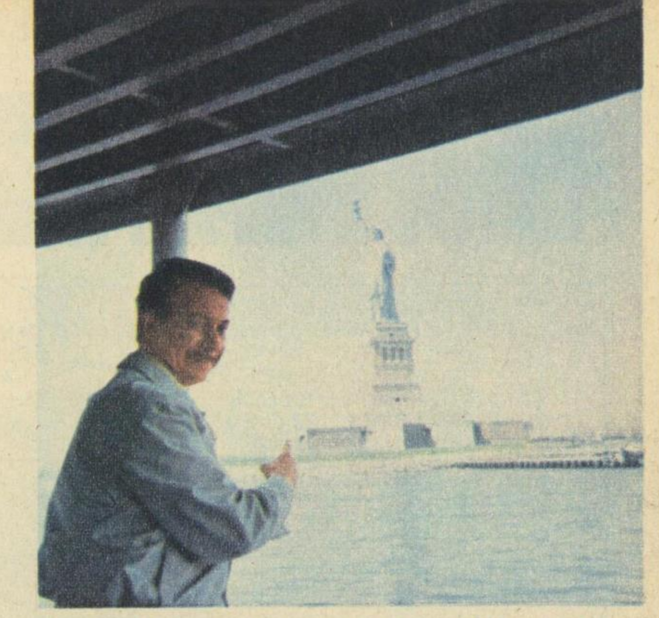




5







Coucou, la voilà. Ma rencontre avec Madame Liberty. Les mauvaises langues (et les repris de justice) d'Amérique font remarquer qu'elle regarde ailleurs...

Petit Carrousel Américain...

MES AMPOULES A 2

LA chambre est au trente-quatrième étage et les fenêtres donnent sur Central Park. Ces deux constatations rendent le doute impossible : c'est la cinquième avenue ; c'est New York City. Nous y voilà.

L'Hôtel s'appelle le « Pierre », ce qui ne fait pas très anglo-saxon, mais on s'aperçoit très vite que les appellations françaises constituent là-bas des étiquettes recherchées. Tout ce qui a un nom français est, pour commencer, plus cher, et par conséquent sans réplique. Dans un restaurant, la différence entre un plat qui a un nom français et un autre qui a un nom américain ne se trouve pas dans votre assiette mais sur l'addition. Cette découverte enregistrée, j'ai mangé beaucoup de plats ayant des noms américains, et je vous signale qu'à de rares exceptions près — malgré une réputation surfaite — tout cela était très bon. Après tout, la sauce glacée à la menthe est servie à part ; vous n'avez qu'à ne pas la verser sur votre viande si vous avez des préjugés. Et les gargantuesques petits déjeuners pleins de jus d'orange, de toasts, de crêpes, de fruits, de café et de chocolat vous mettent réellement en forme pour la journée.

Puisque nous parlons victuailles, il faut en effet savoir que les Américains dévorent copieusement leur « breakfast » (petit déjeuner), expédient un rapide « lunch » à midi, et s'offrent un plantureux « dinner » le soir, aux environs de sept heures. Si l'on sort, ce sera toutefois un second repas rapide, car les spectacles commencent assez tôt (et JAMAIS en retard). On se rattrapera alors sur le « supper », servi dans la nuit par de nombreux restau-



CENTRAL PARK : un coin de verdure à l'échelle new-yorkaise : quatre kilomètres de long sur huit cents mètres de large, 320 hectares méticuleusement entretenus...

BROADWAY

par GREG

rants. Ce rythme explique le succès des cafetarias et « automatics », ces restaurants à bon marché où l'on se sert soi-même, parfois en glissant des pièces de monnaie sous de petites vitrines où les plats tout préparés sont enfermés. La vitre s'ouvre, le plat s'avance, vous emportez. Et je laisse à mon ami Goscinny la responsabilité de son affirmation selon laquelle tous ces plats se partagent en quatre sortes de préparations : froides, chaudes, sucrées ou salées. On peut très bien mélanger...

Le problème, c'est la boisson. A la seconde où vous vous asseyez dans n'importe quel restaurant — pan ! — on dépose devant vous un grand verre d'eau glacée. Même à sept heures du matin, avant votre petit

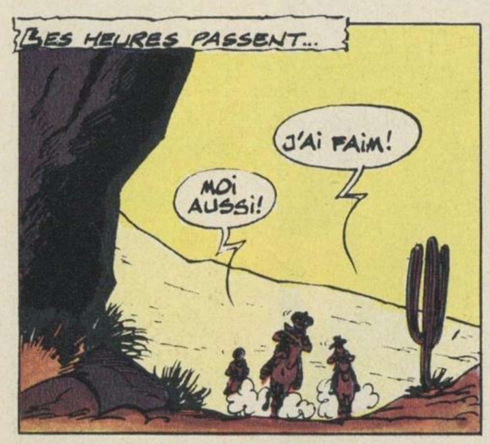
Suite page 18

Broadway la nuit, et ses vraies ampoules. Curieusement, très peu de néon dans toutes ces enseignes qui clignotent, éclatent et dégoulinent furieusement...



Le filon

Tandis que les Frères Clumy se sont échappés, Crésus est parvenu à convaincre Dog Bull























fêlé du filou félon

par TIBET

d'après un scénario de A.P. DUCHATEAU

de ses capacités de chercheur de trésor au moyen de son pendule. Ils sont partis.















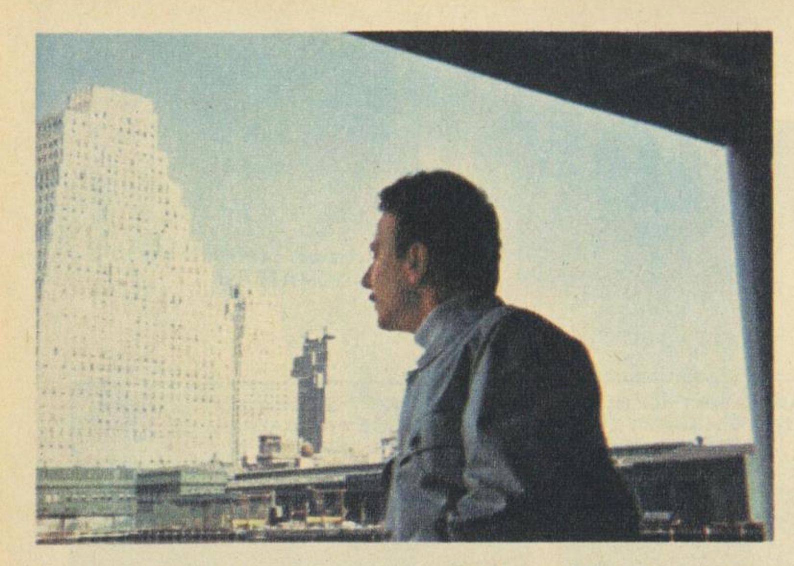




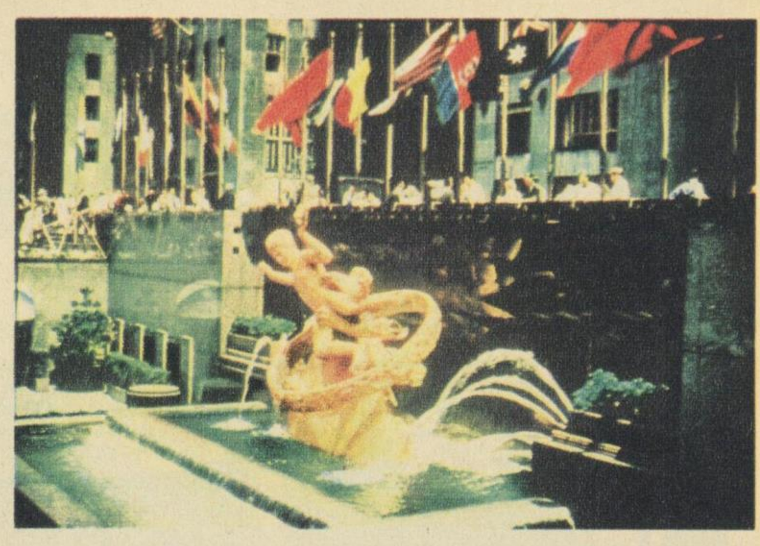




A SUIVRE



Tous les gratte-ciel n'ont pas une forme de parallélipipède, comme les derniers venus. Certains ressemblent plutôt à des gâteaux ou à d'énormes nougats, comme ici l'Hôpital...



Rockefeller Center : une cuvette-oasis en pleine ville. Patinoire en hiver, terrasses-cafés en été. Et partout, des fleurs et des fontaines.

mes ampoules à BROADWAY

Suite de la page 15

déjeuner. Toujours et partout. Cette eau est gratuite (y compris le chlore) et de nombreux Américains s'en contentent pour arroser tout leur repas. Il est vrai que les consommateurs adultes ont commencé par quelques apéritifs bien tassés. Ces « cocktails » se préparent d'une manière générale de la façon suivante : vous prenez un verre embué par le froid, vous y déposez une cerise confite ou une olive, vous remplissez à ras bord d'alcool, vous faites un vague geste au-dessus de ce breuvage avec une bouteille de vermouth qui mettra des années à se vider et vous servez le « mélange ». Après ça, on n'est plus tellement tenté par un bon vin. D'ailleurs sans ça non plus, une fois qu'on a découvert ce qu'étaient les vins en question. Il y en a de deux sortes : les vins américains, qui ont ceci de commun avec ce qu'on connait en Europe, qu'il s'agit de liquides rouges ou blancs contenus dans des bouteilles (la ressemblance s'arrête là), et les vins français importés, qui vous plongent dans la perplexité : neuf sur dix des étiquettes sont parfaitement inconnues chez nous. C'est le nom de l'importateur qui parait être important. Il est écrit en lettres énormes (surtout s'il s'agit d'un Dupont ou d'un Durand) pour authentifier la provenance. Le fait qu'il s'agit d'un Clos-Vougeot 1959 ou d'un pinard approximatif du mois précédent intervient ensuite de manière tout à fait secondaire. Puisqu'on vous dit que c'est du vin français ! (Soyons sincère. Il existe évidemment d'honorables exceptions à tout ceci. Mais tout de même, il faut chercher...)



La ville la plus dure et la plus gentille...

Les Américains sont très gentils. Et cela comprend les new-yorkais qui vivent dans une des villes les plus « dures » du monde, où l'indifférence paraît être la loi, où l'on n'accorde pas plus d'attention au monsieur richissime qui descend de sa Rolls (le signe de la réussite) qu'au clochard vaincu par la vie. La qualité d'étranger ouvre de manière



La pointe de Manhattan, vue de Brooklyn, de l'autre côté de l'East River. Entre les deux, un trafic portuaire incessant. Et des docks, des docks et encore des docks...



Les petits fiacres fleuris de Central Park. Trois quarts d'heure de promenade charmante. On « relaxe » délicieusement... prix à l'arrivée : quatorze dollars, taxes et service compris. Merci.

surprenante bien des portes. Sitôt qu'à votre « french accent » on a repéré vos origines, on s'informe : «Vous êtes touriste? » On se mettra en quatre pour vous faciliter les choses, pour vous diriger, vous être agréable, vous expliquer les choses (par exemple, que le service n'est pas compris. Mais aussi, souvent, bénévolement avec le sourire). Au passage, il y a des surprises agréables : le policeman que vous croisez le matin de Pâques et qui vous salue en souriant et vous dit « Happy Easter » (joyeuses Pâques) comme ça, pour rien, pour le plaisir. Le même deviendra d'ailleurs de glace — et mieux vaut ne pas plaisanter — si vous vous mettez dans votre tort de façon quelconque. A New York, on ne traverse pas la rue en dehors des passages, et seulement au feu vert ; c'est dans les corbeilles qu'on jette les papiers. Mettez-vous ça dans la tête. Il y a, de même, des quartiers « gentils » et des quartiers « durs ».

Gentil, Central Park (le jour, parce que la nuit, ce n'est pas recommandé), avec ses promeneurs détendus, ses innombrables plaines de jeux pour enfants, ses nurses et ses bébés, ses centaines de malicieux écureuils en liberté, son mini-zoo et son « zoo d'enfants » plein de canards, de moutons tout blancs, de chèvres naines et de poulets, qui habitent l'arche de Noé ou la baleine de Jonas. Gentille, la patinoire du « Rockfeller Center », à ciel ouvert, où jeunes et moins jeunes vont se détendre une heure en glissant au son d'une musique douce, entre des cascades et sous l'oeil d'une grande statue dorée. Gentils, les fiacres avec leurs chevaux pomponnés et fleuris, et leurs étranges cochers en « haut-de-forme » ou l'œillet sur l'oreille. Gentils, les petits cireurs noirs qui, parfois, sortent une ligne rudimentaire de leur boîte pour aller pêcher dans un étang du parc quand l'agent ne regarde pas (ou fait semblant)...

Mais dures, les rues sombres du quartier de la finance (Wall-Street, la célèbre rue des Banques, en particulier : on n'est pas là pour rigoler, mes enfants, cela se sent). Dur, le terrible « Bowery », l'ancienne artère du spectacle des années 1900, aujourd'hui déchue et devenue le royaume des clochards et des alcooliques qui s'y entassent sur les troittoirs, couchés pêle-mêle. Dur aussi, d'une autre manière, le « West Side » (rappelez-vous le film « West Side Story ») où toute une jeunesse apprend la vie dans la rue, en bandes, trop souvent de bagarre en bagarre. Dur enfin, le quartier clinquant de la 42ème rue, où la ville ne dort jamais, où l'on trouve la plus grande concentration de cinémas et de « luna-parks » où l'on vend et achète tout, plus ou moins légalement, et où la moitié des passants semblent sortis d'un des films les plus violents d'Humphrey Bogart.

Et puis il y a les quartiers chics, avec des jardins sur les toits et des diamants gros comme ça aux vitrines ; il y a Chinatown, le quartier asiatique, et le « village » où habitent les Hippies et les artistes ; il y a les musées les plus extraordinaires du monde, les docks, le marché aux poissons et dix autres villes contenues dans la ville.

Nous les visiterons ensemble...

A SUIVRE.

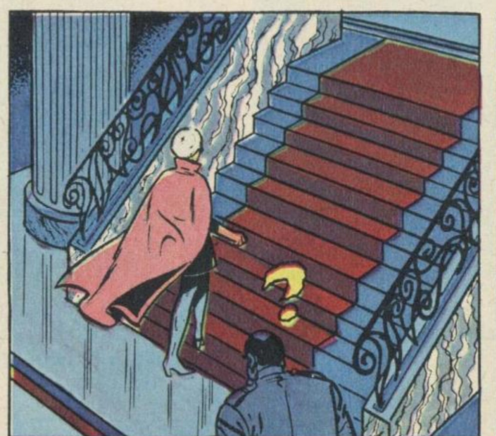


Une aventure de Vincent Larcher

LE ZOO DU

Tandis que Vincent est aux mains du Dr Ketzal, Olympio est arrivé à Mexico mais, déjà

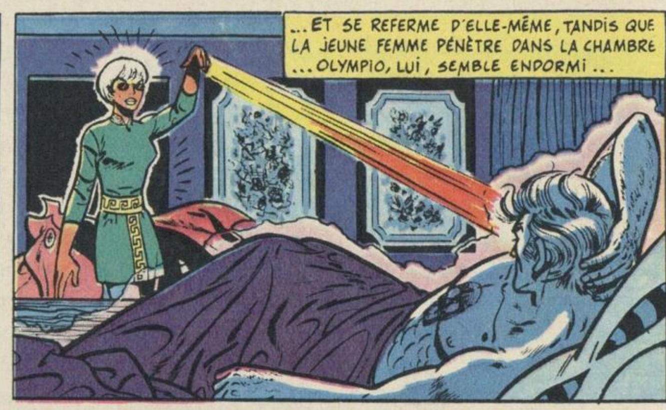








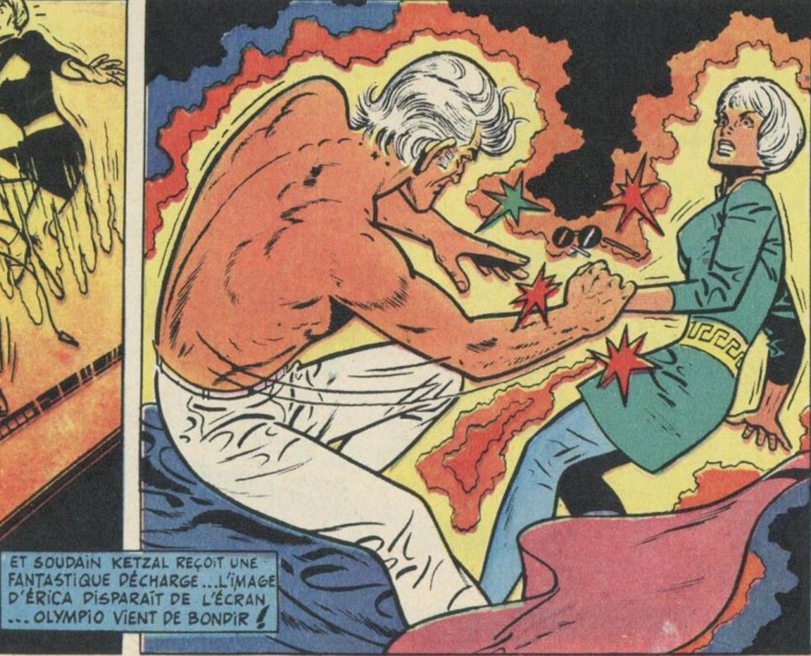














Dr KETZAL

par RAYMOND REDING



une assistante du docteur est sur sa piste.



















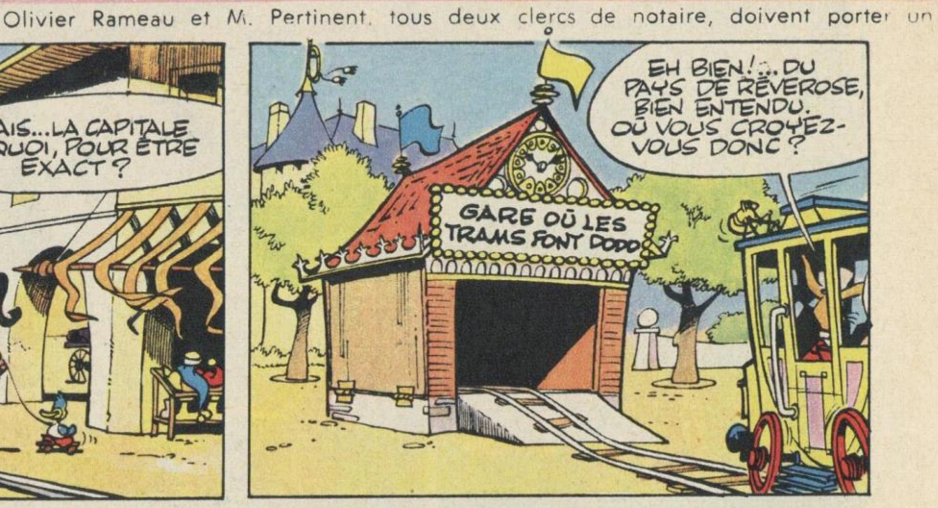


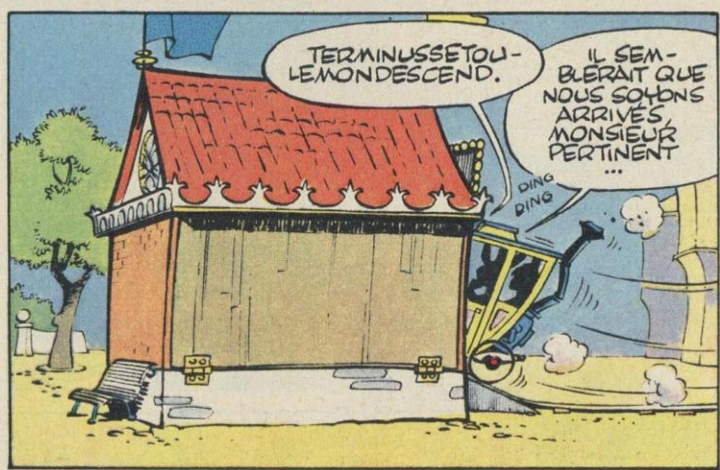
A SUIVRE

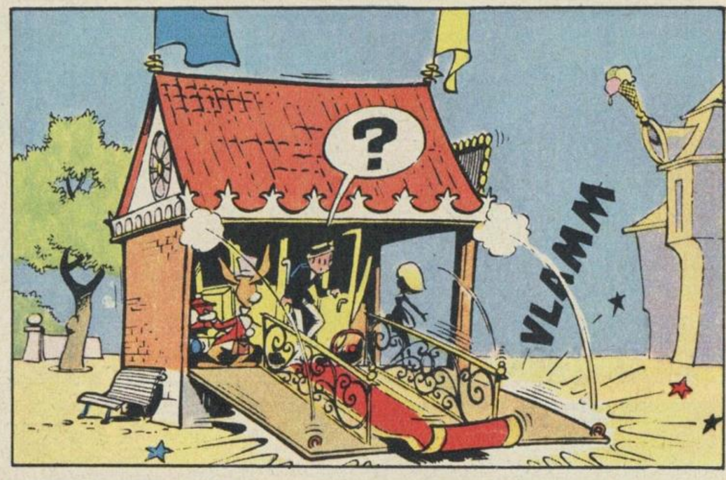
la Merveilleuse Odyssée

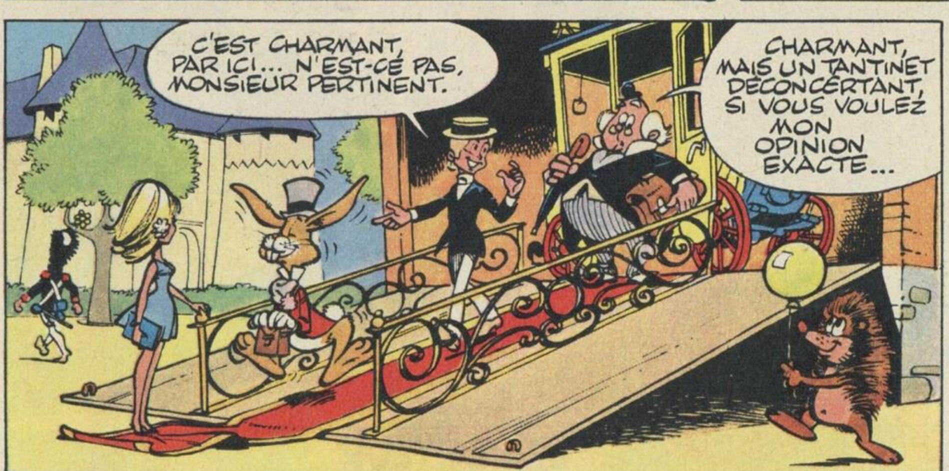
Olivier Rameau et M. Pertinent, tous deux clercs de notaire, doivent porter un





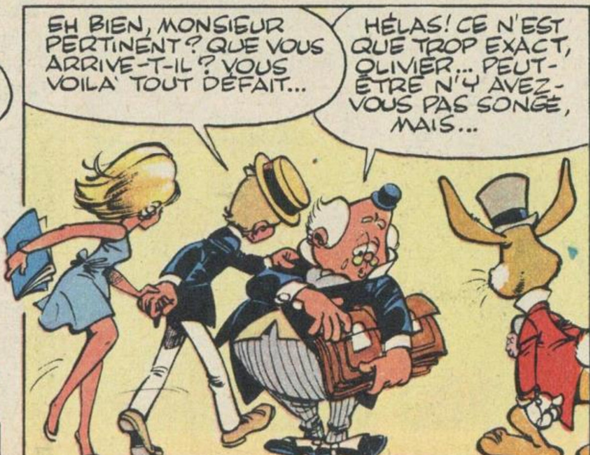










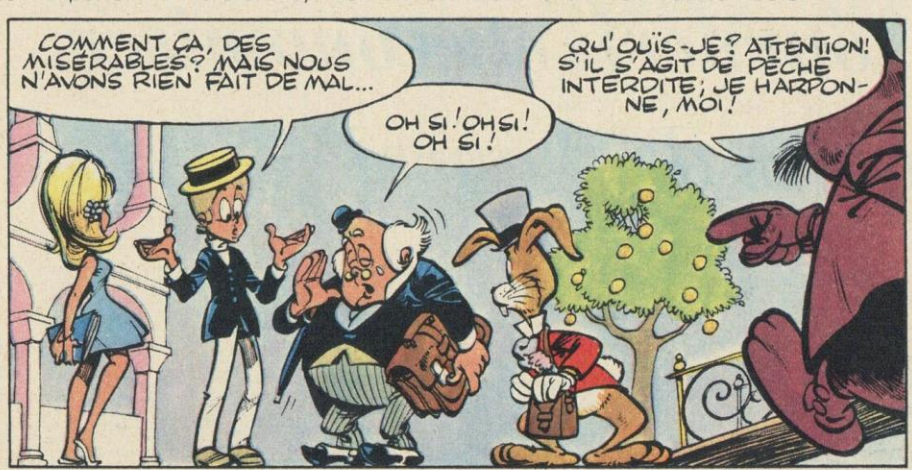




d' Olivier Rameau et de Colombe Tiredaile

ÉCRITE PAR GREG DESSINÉE PAR DANY

dossier important à Turelurette, mais ils semblent avoir fait fausse route.

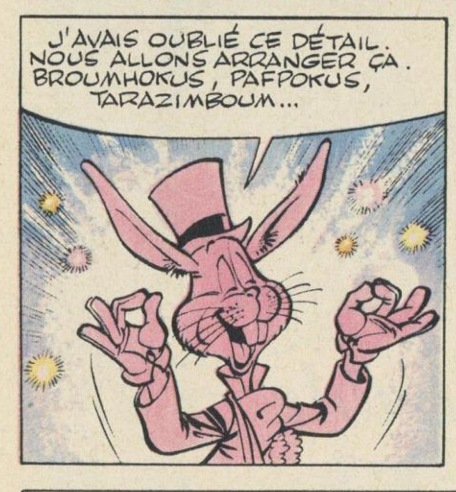


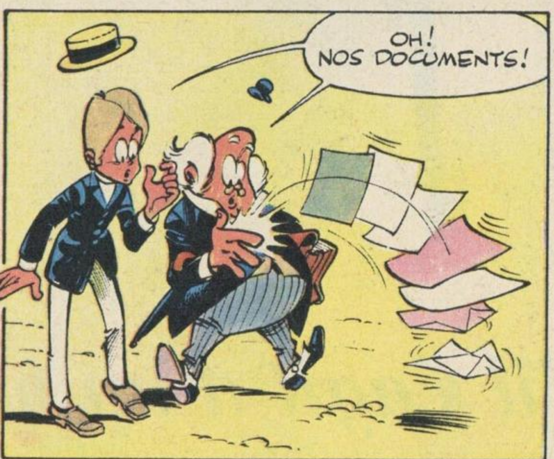


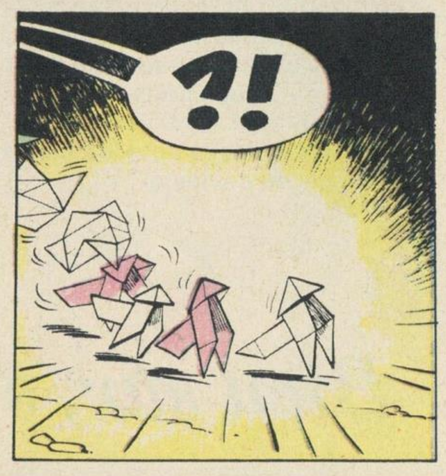


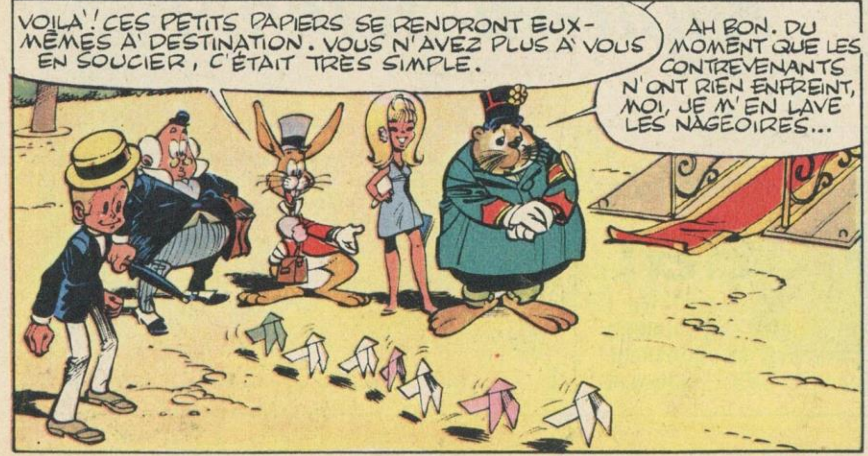


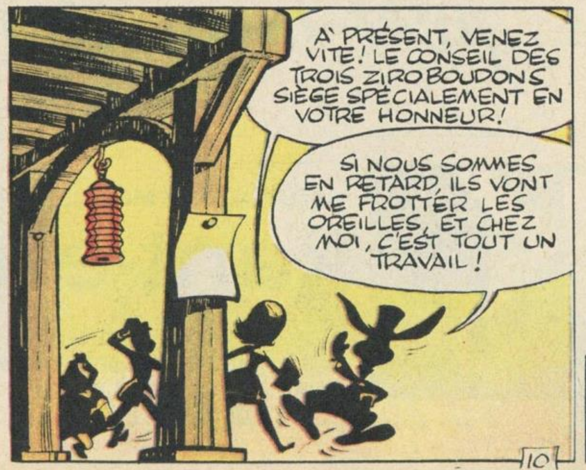












A SUIVRE

kastelein

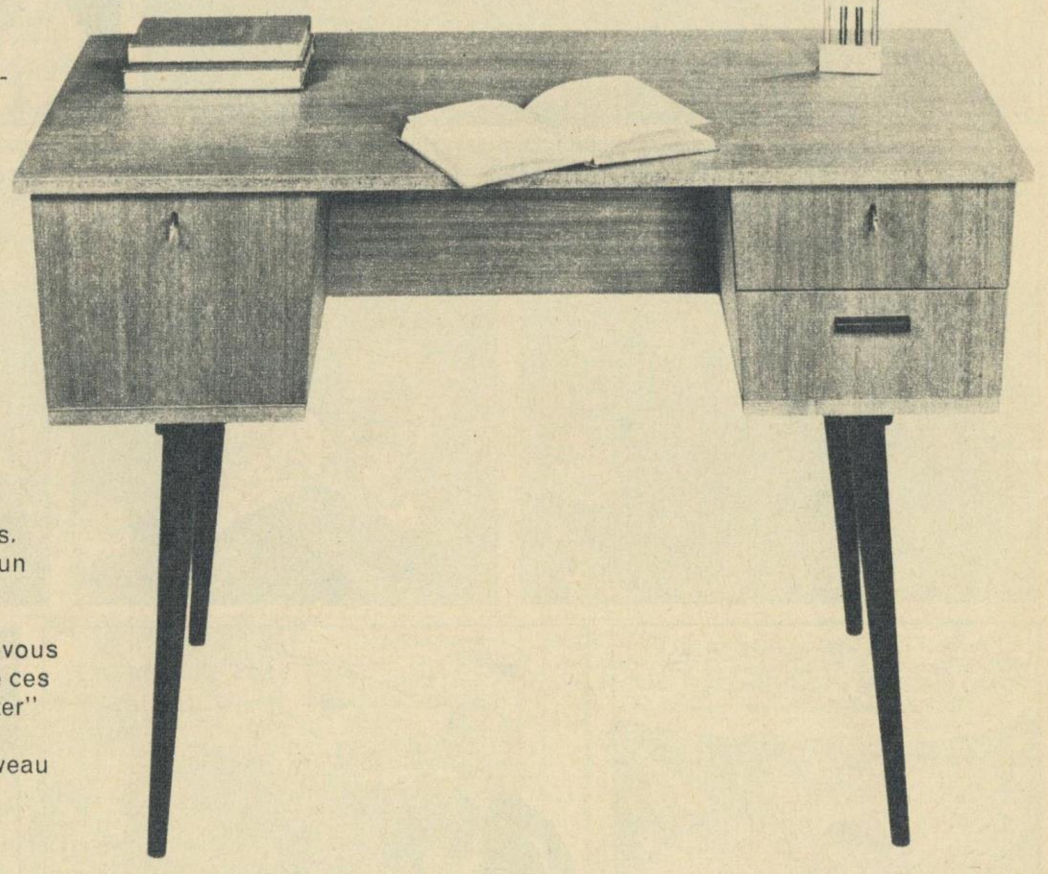
Peut-on se fabriquer un bureau



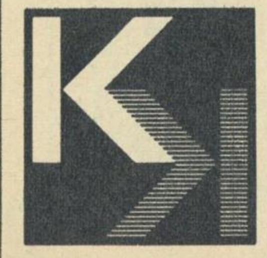
luxueux

avec un simple tournevis et économiser plusieurs centaines de francs?

Bien sûr! Avec Kant-en-Klaar, vous parvenez à fabriquer vous-même les plus beaux meubles! Par exemple, le bureau LUXE-IDEAL. Dimensions de la table de travail: 110 x 60 cm. Hauteur: 75 cm. A l'avant, deux grands tiroirs dont l'un ferme à clef. Espace „rangement'' de ce luxueux bureau: 36 x 24.5 x 23.5 cm, se fermant à l'aide d'une porte rabattante. Mais ce n'est pas tout: il y a aussi, dans ce bureau, une étagère à livres de 100 x 23.5 cm de haut. Ce bureau Luxe-Idéal, vous l'assemblerez avec un tournevis. Dans chaque colis se trouvent un schéma de montage et une GARANTIE. Au choix: Acajou Régina ou Limba blanc. Voulez-vous en savoir davantage au sujet de ces fameux meubles „prêts-a-monter'' Kant-en-Klaar? Profitez donc du bon ci-dessous pour le nouveau catalogue en couleurs.



Bien sûr, s'il s'agit d'un meuble „prêt-à-monter" Kant-en-Klaar!



CENTRALE DE MEUBLES "PRÊTS A MONTER" S.A.

kant-en-klaar

SERGEIJSELSSTRAAT 2 - BORGERHOUT - ANVERS - TÉL. 03-38.58.40 (10 LIGNES).
SALLE D'EXPOSITION PRÈS DE LA MAISON COMMUNALE DE BORGERHOUT.
OUVERTE TOUS LES JOURS DE 8.30 H. à 18.30 H., SAUF LE DIMANCHE

BON Veuillez m'envoyer sans aucun engagement et à titre GRATUIT votre catalogue en couleurs TT45 avec prix et détails.

N: ....

A: ....

L: ....



Les marionnettes – et surtout les marionnettes sculptées à la main, qui nous viennent du Mexique ! – sont diablement « dans le vent ». Elles sont à la fois un jouet passionnant... et des bibelots très décoratifs pour votre chambre !

Comment obtenir ces marionnettes mexicaines sculptées à la main ? Très simplement ! Buvez Pedro et demandez un dépliant à votre fournisseur ou à la Brasserie Maes à Waarloos. Vous y trouverez tous les renseignements pour commander vos marionnettes à Promoservice n.v. Amerikalei 168, Antwerpen.

Pedro !

rafraîchit

Brasserie MAES s.a.,
Waarloos. Tél. (015) 329.41

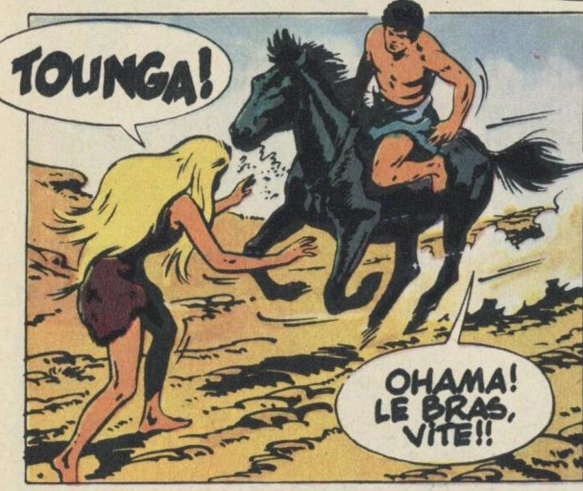
41 cm



TOUNGA et

andis que Xam et Nooun sont toujours à la recherche de Tounga, celui-ci a dressé l'étalon noir e

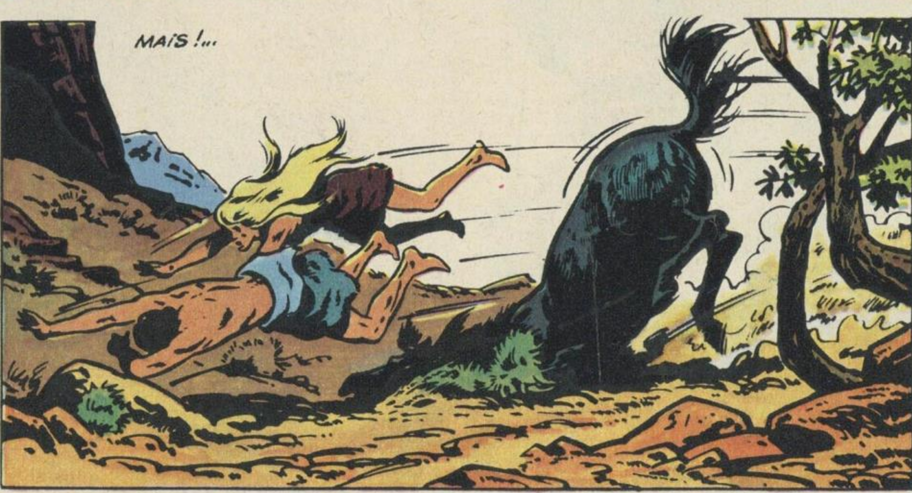
















l'étalon noir

PAR E. AIDANS

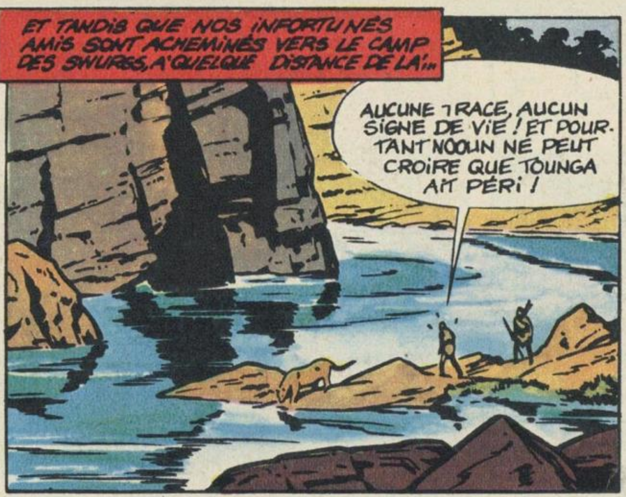


s'est porté au secours d'Ohama, prisonnière des Swurgs.



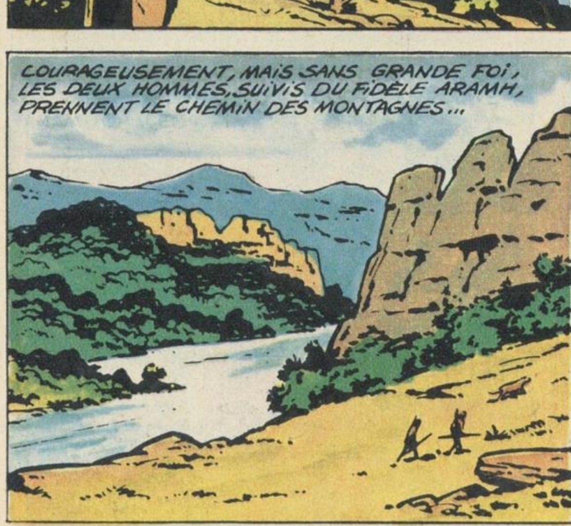










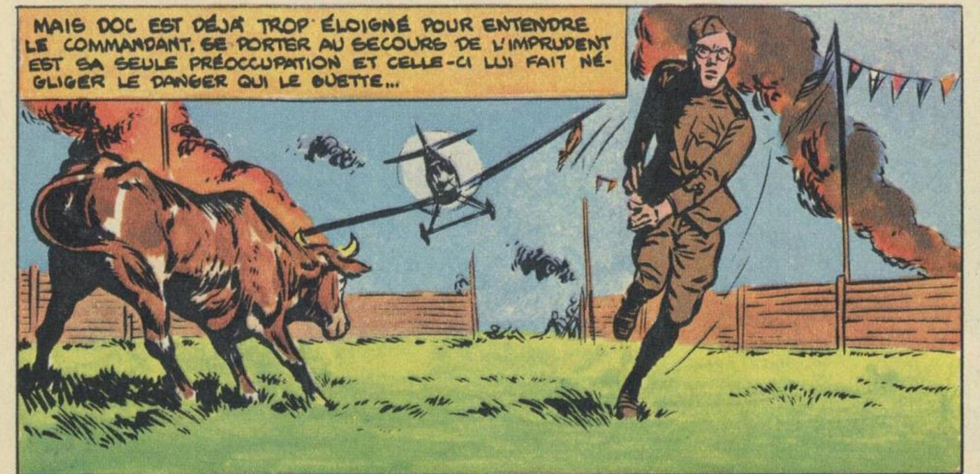




A SUIVRE

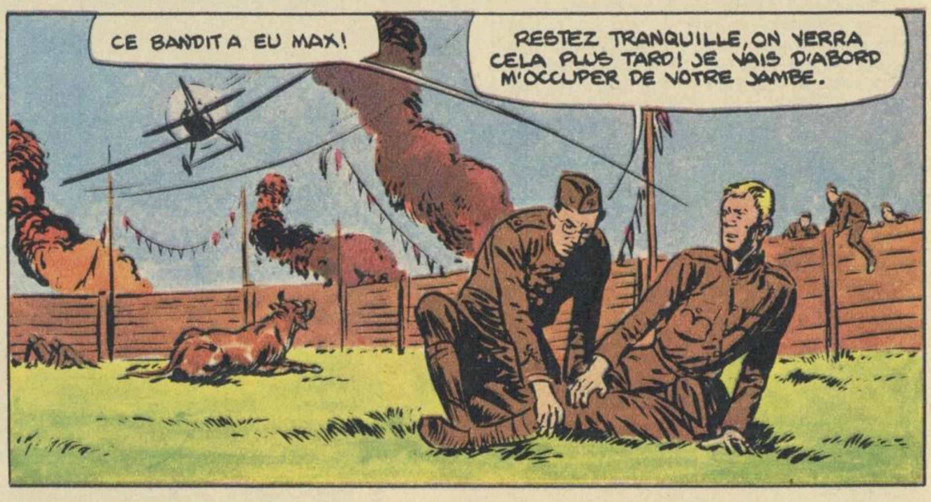
DOC SILVER — LE CHASSEUR

PAR Y. DUVAL – L. & F. FUNCKEN





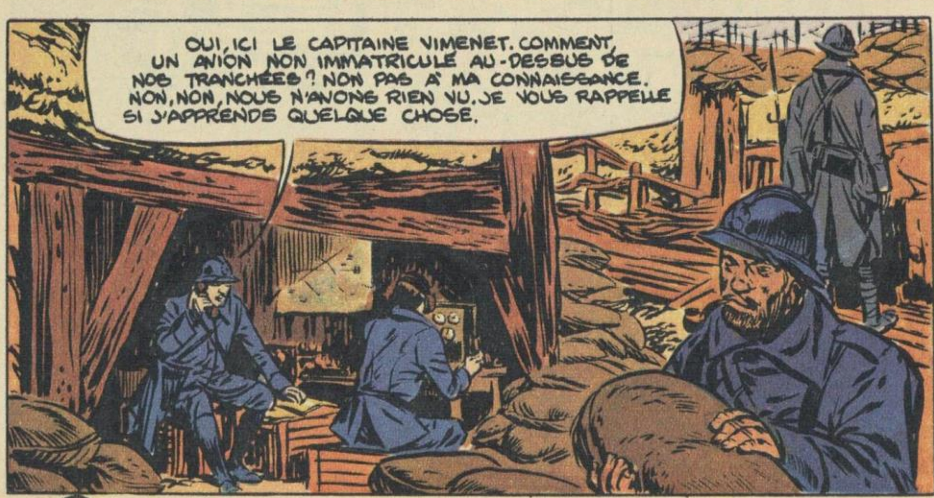




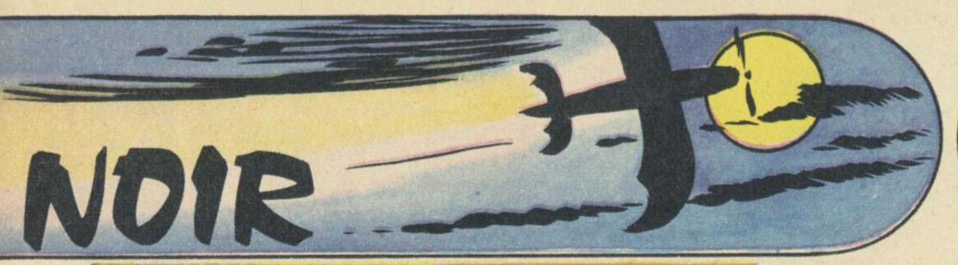












Au milieu d'une fête organisée par Doc Silver, le chasseur noir a fait une nouvelle apparition. Doc veut sauver le taureau Max.





















A SUIVRE



De mystérieux enlèvements ont lieu à Coquefredouille. Lors d'un grand bal travesti







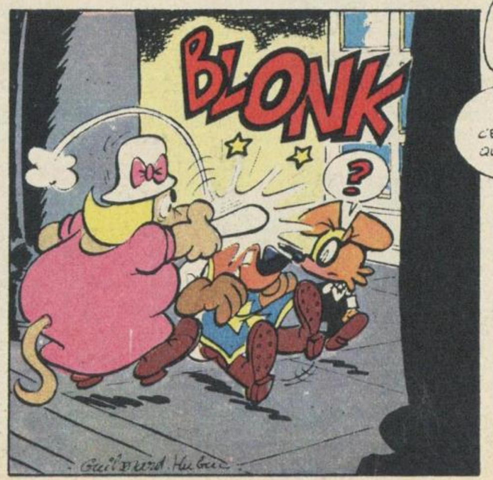














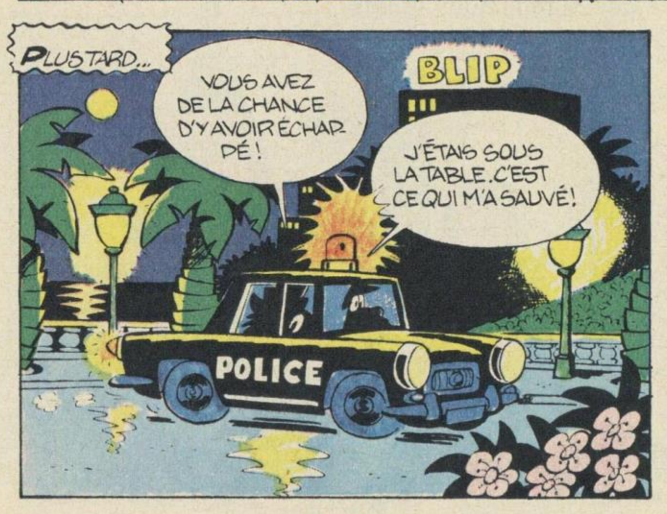
et l'île empoisonnée

PAR
GUILMARD
et HUBUC

chez Trafalgar, une panne de courant a plongé l'assemblée dans l'obscurité.





















A SUIVRE

GRAND CONCOURS DES JEUX OLYMPIQUES

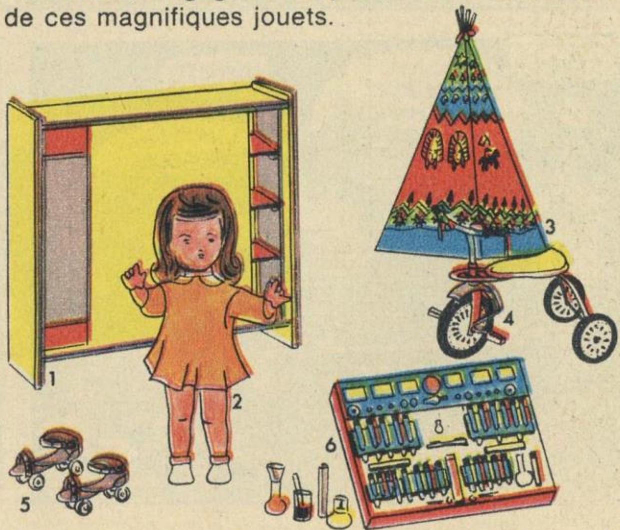
offert par
les bonbons



favoris des grands
et des petits

Si tu réponds correctement à la 1ère question, tu gagnes ce magnifique jeu Loto.
(un jeu par famille)

Si ta réponse à la 1ère question est correcte et si ta réponse à la 2e question se situe parmi les 20 meilleures, tu gagnes en plus, et à ton choix, un de ces magnifiques jouets.



Un jeu passionnant et des tas de prix à gagner. **Condition de participation :** joindre à ta réponse 10 emballages de bonbons LUTTI.

dechy

1ère question :

CONNAIS-TU LES SPORTS QUE PRATIQUENT CES ATHLETES ?



(saut en hauteur, lancement du javelot, lancement du poids, plongeon, natation, course à pied, saut à la perche).

Découpe ici ton bon de participation ou recopie-le et envoie-le à Maître BAIWIR, Huissier, 21, rue Dautzenberg, Bruxelles 5. C/CONCOURS LUTTI **avant le 19 novembre 1968.** En cas d'ex-æquo pour la seconde question, une question subsidiaire sera posée par écrit, à laquelle réponse devra parvenir dans les 8 jours.

2ème question :

250 toffées Luttimilk sont alignés bout à bout, papillotte contre papillotte. Quelle est la longueur totale ?



A ....
B ....
C ....
D ....
E ....

Nom : ....
....
Adresse : ....
....
....

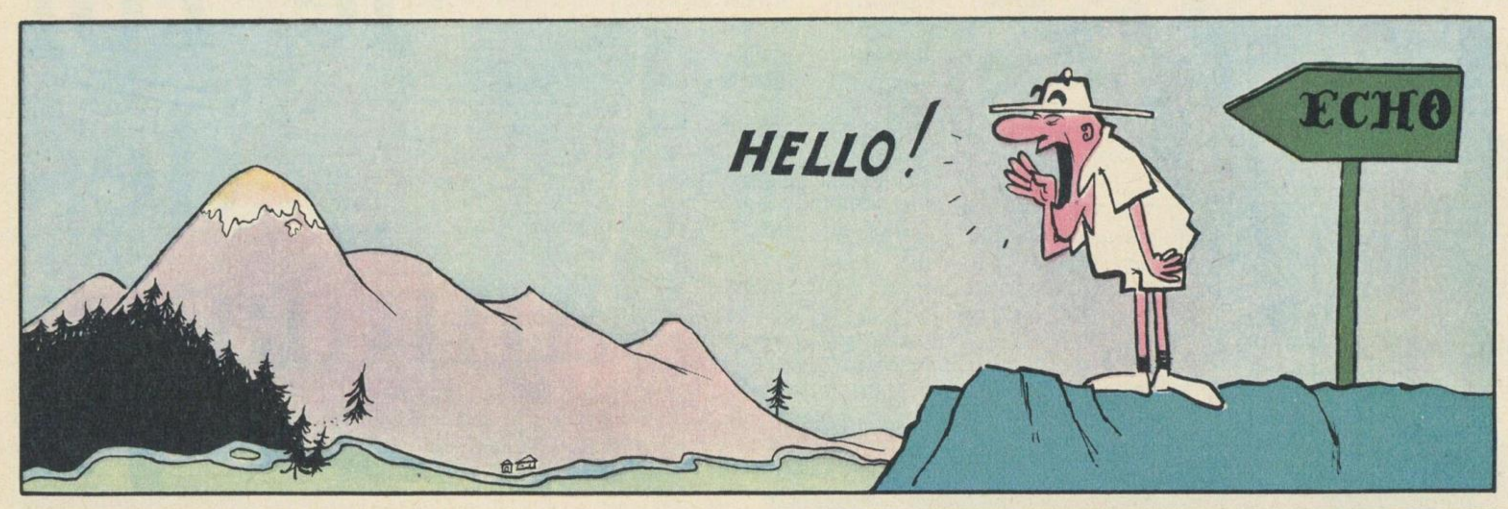
La longueur est de ...m ...cm ...mm

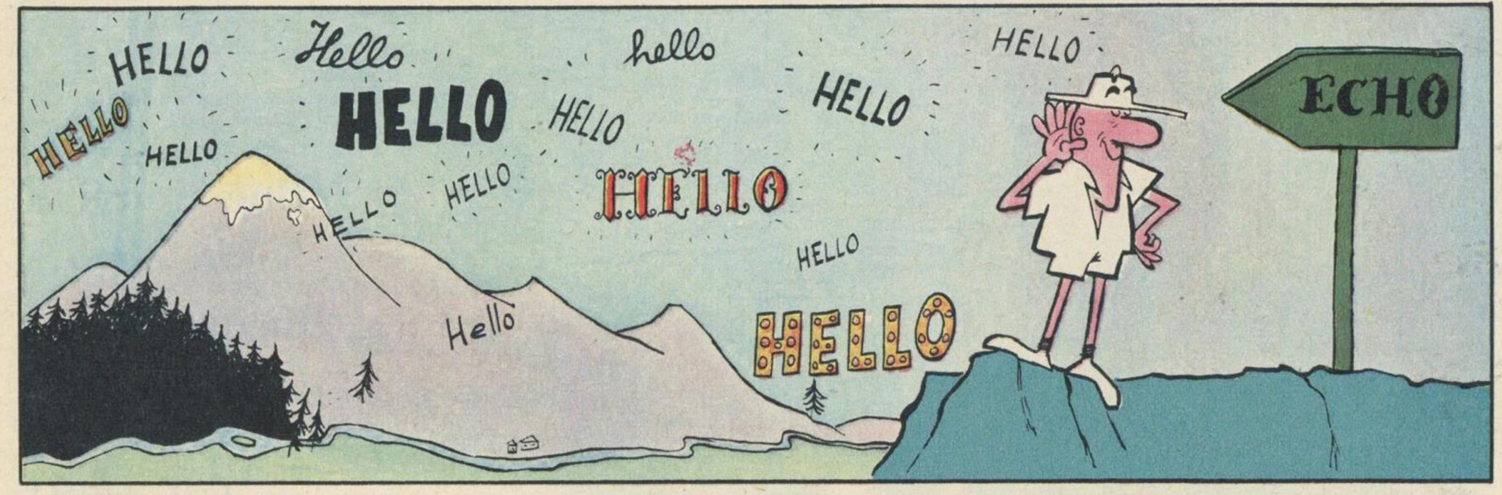
Je joins 10 emballages de bonbons Lutti comme droit de participation. Si je suis parmi les 20 premiers, je choisis en plus le jouet n° ....



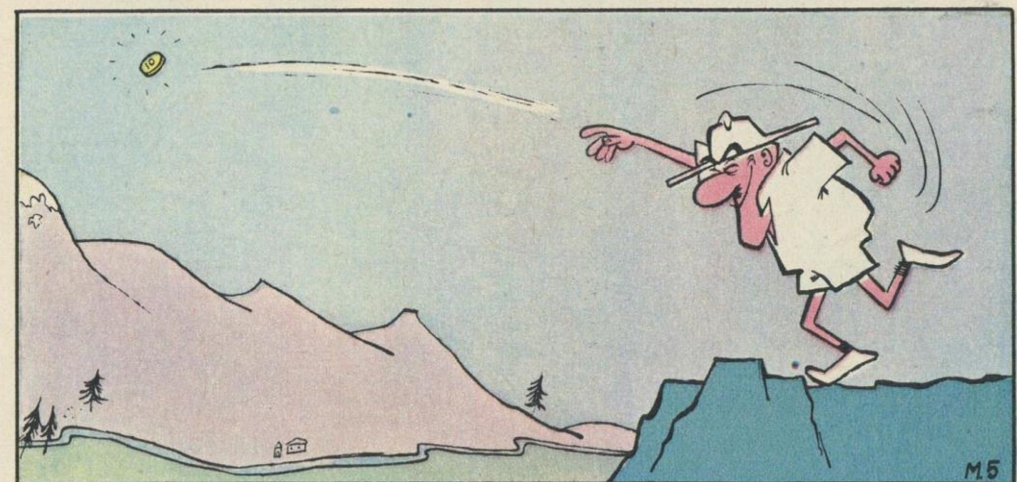
MAX l'explorateur

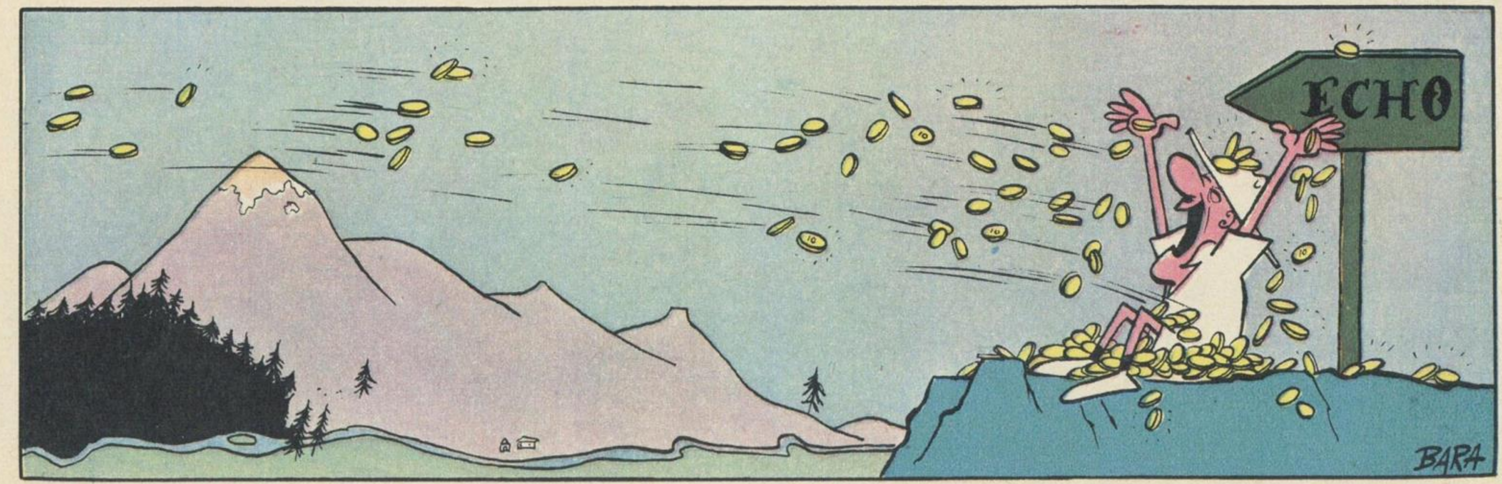
par BARA

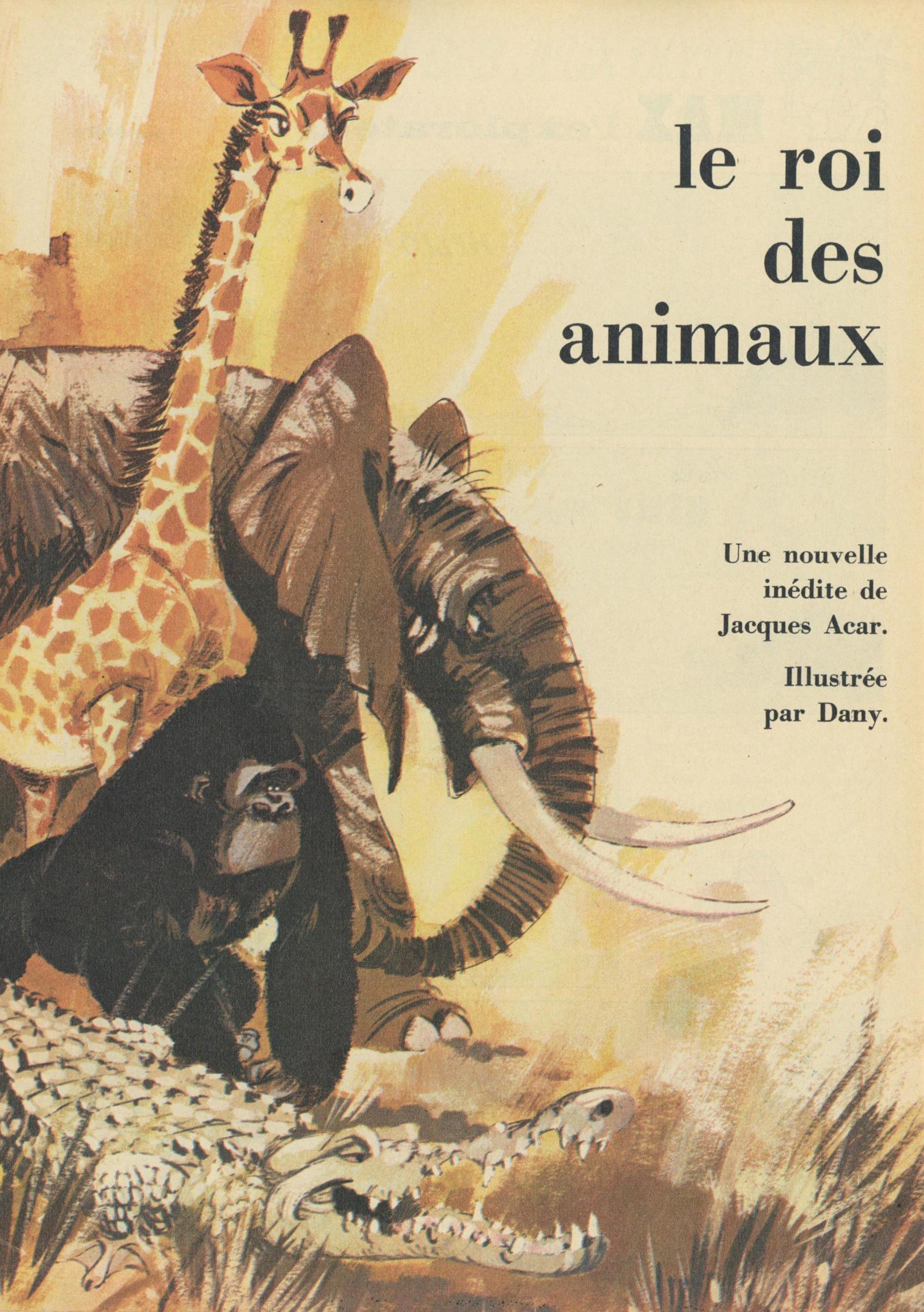












le roi des animaux

Une nouvelle inédite de Jacques Acar.

Illustrée par Dany.

A l'époque où se situe ce récit, l'homme vivait encore au plus profond des cavernes et ne songeait nullement à mettre l'univers en coupe réglée. Hormis ce détail, chaque chose était à sa place et tout se déroulait dans un ordre parfait : le soleil se levait à l'est et le plus fort dévorait le plus faible.

Ce jour-là, le Lion s'éveilla d'excellente humeur. La petite sieste qu'il s'était offerte après un copieux quartier d'antilope l'avait reposé. Il se sentait bien, disponible et à deux doigts de s'ennuyer. Il résolut de consacrer la fin de cet après-midi à l'inspection de ses domaines. Il tenait à s'assurer de sa popularité tout en veillant à ce que l'autorité qu'il s'était arrogée sur la gent animale ne fût pas contestée. La chose restant à inventer, c'est à son insu que le Lion se livra à un sondage d'opinion.

Il marcha et cela constituait un véritable spectacle. Sa crinière fauve avait des reflets cuivrés, ses larges pattes dessinaient de majestueuses empreintes dans la poussière et ses dents luisaient quand il passait sa formidable langue sur ses fines lèvres aristocratiques.

Cheminant ainsi, le Lion vit au bord d'un cours d'eau, à demi enfoui dans la vase nauséabonde, somnoler un gigantesque crocodile. C'était là le plus monstrueux reptile qui rampa jamais sur la surface du sol.

— Eh, l'ami ! héla le Lion de sa voix la plus impressionnante.

Le crocodile souleva paresseusement une de ses paupières blindées et, de son petit œil considéra son interpellateur. Vraiment, celui-ci faisait peur à voir. Il était si grand, si puissant, que l'animal aquatique songea qu'il faudrait se montrer prudent s'il voulait s'éviter des ennuis.

— Une question, fit le Lion. A ton avis, qui est le Roi des animaux ?

Le fauve ponctua sa demande d'un rugissement qui courba la cime des arbres. Campé sur ses solides pattes, le mufle puissant levé vers le ciel, le carnassier figurait la force.

Le crocodile — que sa longue mâchoire complexait — ne revendiquait pas de trône animal. Bien qu'ambitieux, il ne songeait pas sérieusement tenir un jour le globe et le sceptre dans ses courtes pattes. D'ailleurs, et il le savait, un monarque qui se déplacerait en se traînant n'imposerait jamais le respect.

— C'est toi, sublime carnivore ! concéda-t-il sans trop de peine. Rassuré, le Lion grommela dans sa crinière et repartit un peu plus loin en quête d'une nouvelle créature sur qui affirmer sa domination. En chemin, il terrorisa quelques oiseaux, deux ou trois rongeurs et une colonie d'insectes. Il cherchait quelqu'un d'imposant car, le Lion ne l'ignorait pas, à vaincre sans péril on triomphe sans gloire.

Ses yeux perçants distinguèrent bientôt un mouvement dans les ramures. Une silhouette tout en bras allait et venait dans les feuillages. Il s'agissait d'un gorille dans la force de l'âge et apparemment sûr de sa force. Un interlocuteur de choix pour le Lion que la soumission du crocodile, un peu trop facile, avait frustré.

— Descends donc de ton perchoir et viens ici ! commanda-t-il.

Après les quelques minutes nécessaires à l'interprétation de ces mots par son cerveau rudimentaire, le primate obéit. Le dos des mains effleurant le sol, le torse massif penché en avant, le gorille s'avança sur ses petites jambes. Il était aussi extraordinairement laid que puissant. Ses yeux craintifs observaient le Lion, cherchant bien vainement à sonder les intentions de celui qui l'avait si cavalièrement interrompu dans sa chasse aux baies sauvages.

— Qu'y a-t-il pour ton service ? s'informa le quadrumane d'une voix enrouée.

— Te voilà bien familier ! reprocha le Lion. Sais-tu à qui tu parles en cet instant ?

Le grand singe se gratta pensivement le sommet du crâne qu'il avait curieusement pointu.

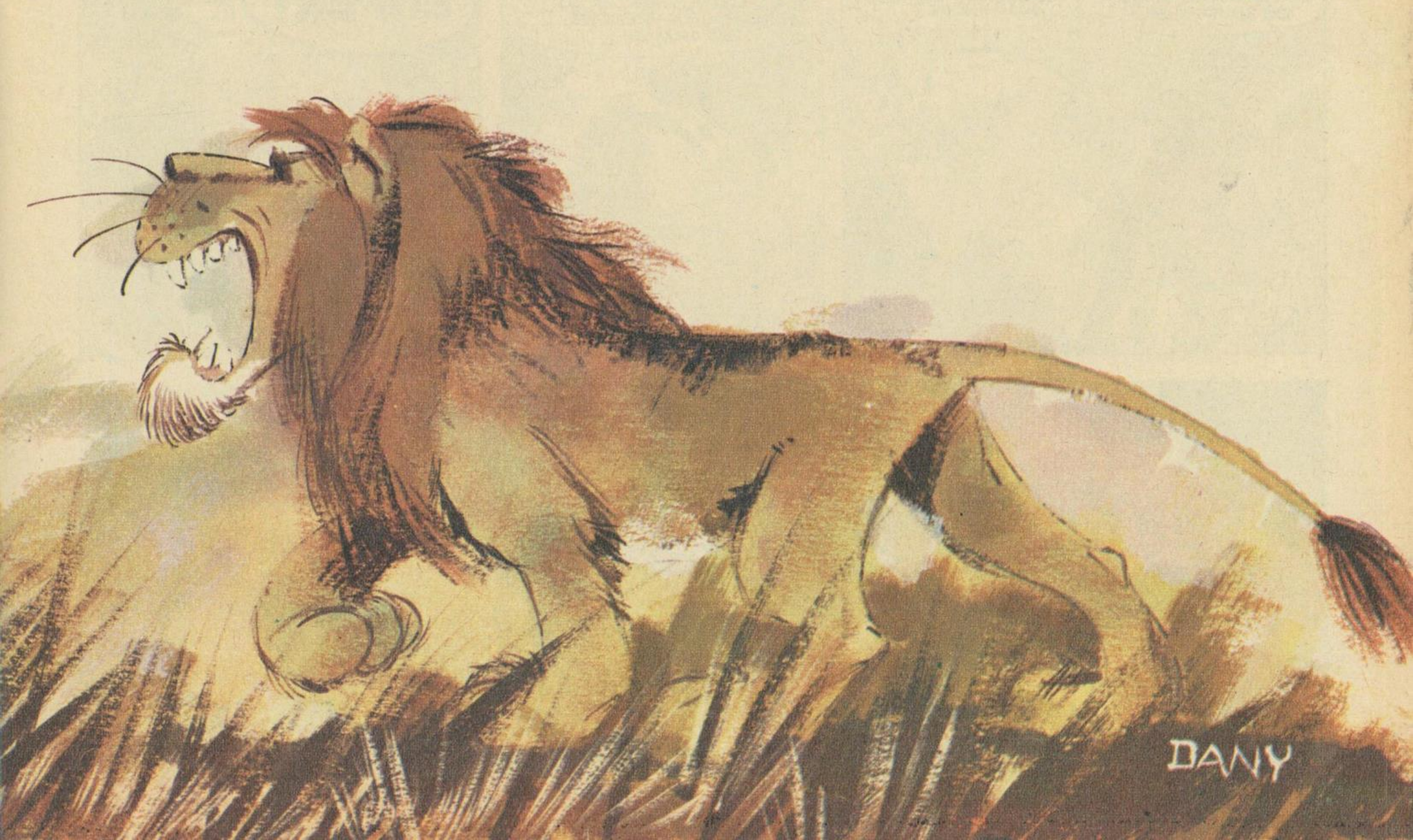
— Ben non... finit-il par dire assez bêtement.

— Au Roi des animaux ! l'informa le Lion, une nuance de pitié dans la voix. Je suis ton Roi et tu es mon sujet, crut-il bon d'ajouter.

— Ah bon, répliqua le singe. Et maintenant, qu'est-ce que je fais ?

Agacé, le Lion haussa les épaules et se détourna du plus niais de ses sujets. Il était très déçu car il aurait voulu avoir à convaincre. Un peu de dialectique appuyée par une démonstration de force brutale ne lui aurait pas déplu. Mais où trouver l'interlocuteur valable, celui sans qui le dialogue authentique ne pouvait avoir lieu ? Il eut soudain une idée : la girafe ! Comment n'avait-il songé plus tôt à cet animal habitué à tenir la tête assez haut dans le ciel pour dominer aisément tous les problèmes.

Suite page 39



LUC ORIENT



EDDY PAAPE – GREG

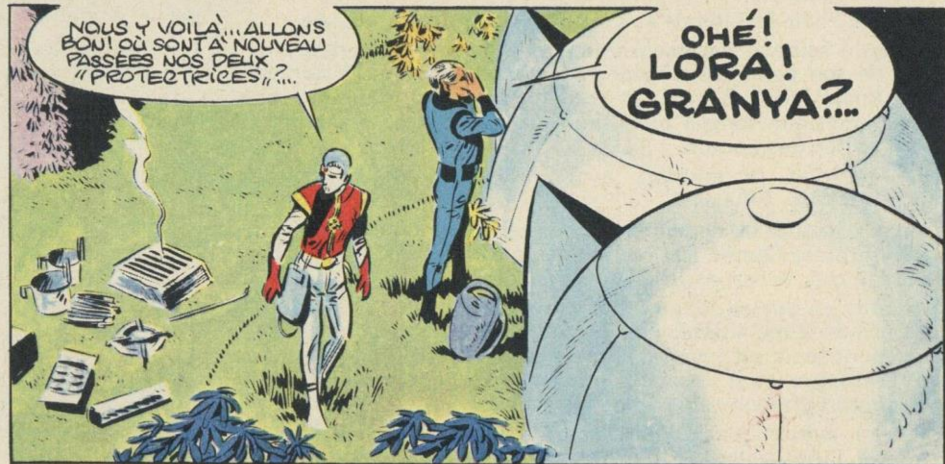
LA PLANÈTE

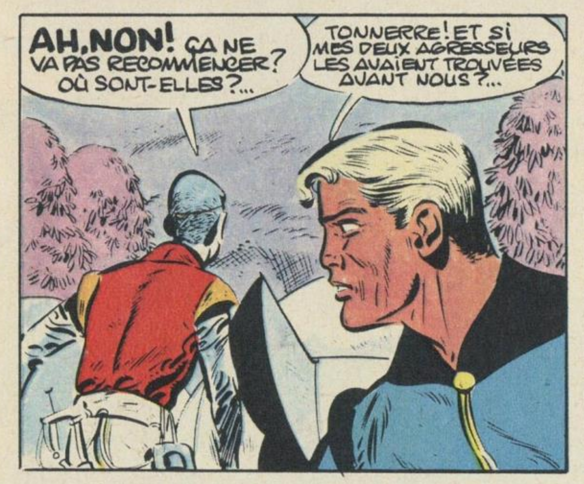
En mission au pays des hommes-dragons qu'ils veulent rallier



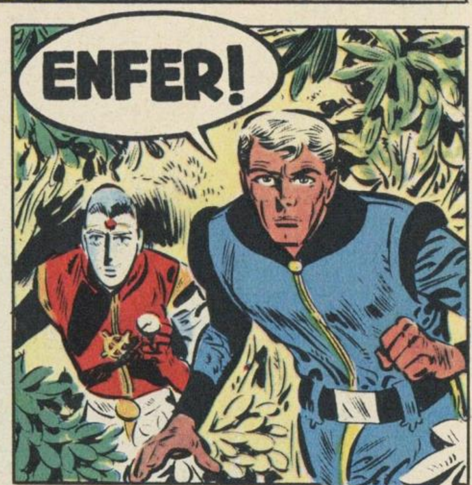


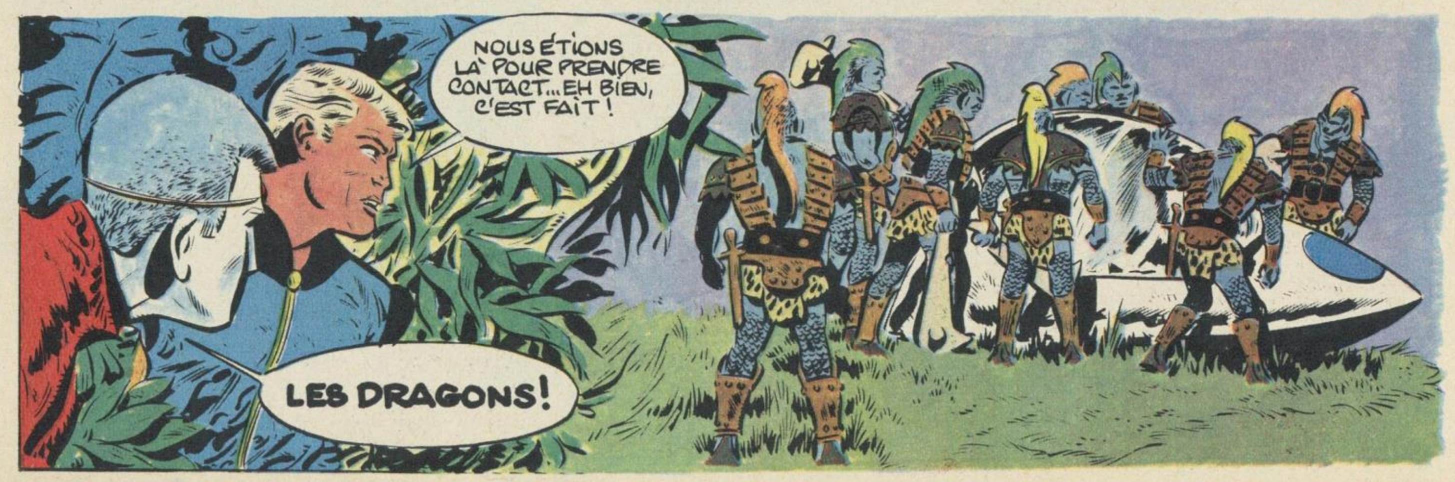












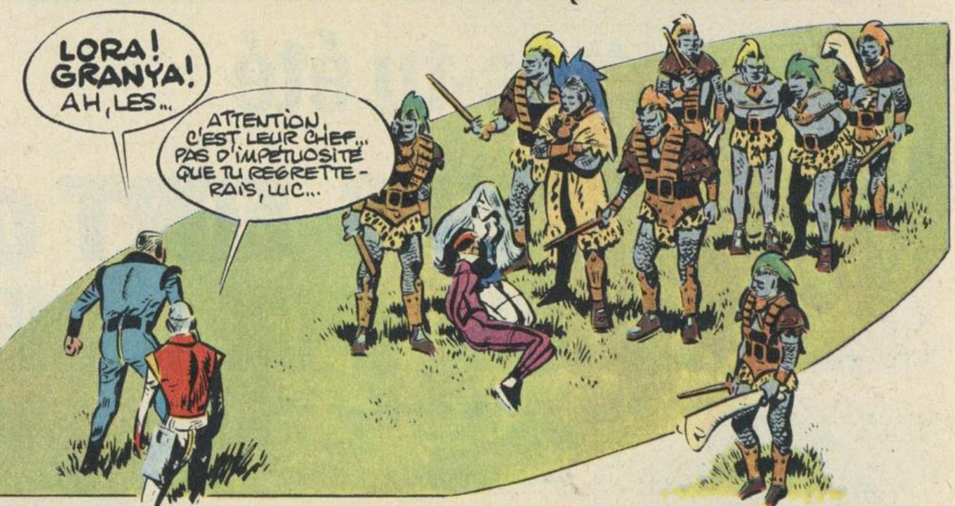
DE L'ANGOISSE

à leur cause, nos amis rencontrent certaines difficultés



















A SUIVRE



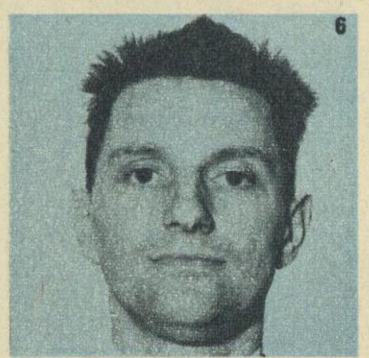


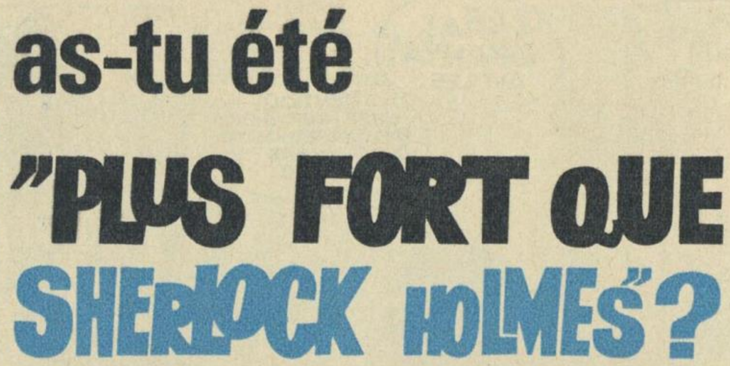




grand concours shell

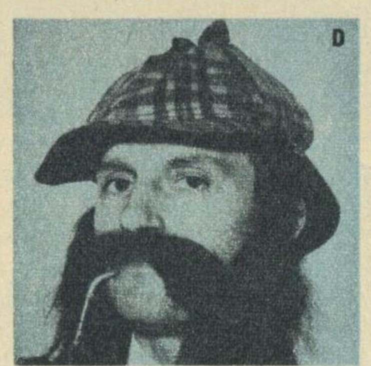














Compare tes réponses avec celles qu'il fallait donner :

Question principale :

Le bandit nº 1 correspond au personnage déguisé portant la lettre F.

Le bandit nº 2 correspond au personnage déguisé portant la lettre A.

Le bandit nº 3 correspond au personnage déguisé portant la lettre C.

Le bandit nº 4 correspond au personnage déguisé portant la lettre E.

Le bandit nº 5 correspond au personnage déguisé portant la lettre B.

Le bandit nº 6 correspond au personnage déguisé portant la lettre D.



Question de départage :

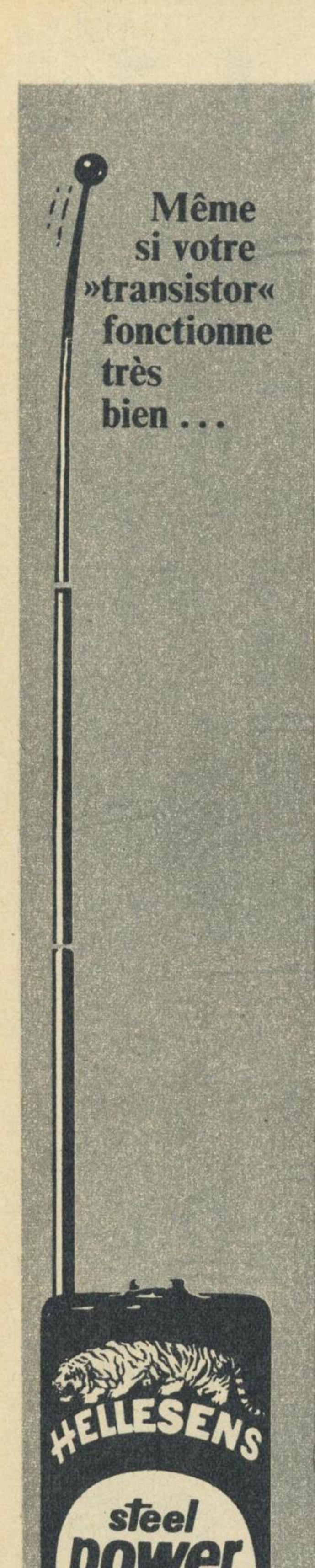
Pour faire le plein des trois voitures en essence Supershell détergente, il a fallu au pompiste 3 minutes 48 secondes.

SI TA RÉPONSE A LA PREMIÈRE QUESTION EST EXACTE, si tu es très proche de la seconde réponse, si ton carnet d'étapes comporte 10 cachets de stations ou garages Shell, TU AS PROBABLEMENT GAGNÉ UN DE NOS SUPERBES PRIX !

Si c'est le cas, guette le facteur : tu recevras une lettre te disant quel est le prix que tu as remporté. Et ce prix, nous te le ferons parvenir par la poste d'ici quelques jours !

Merci de ta participation et... à bientôt peut-être pour un nouveau jeu-concours Shell !





le roi des animaux

Suite de la page 35

Il en trouva une, la plus âgée de sa famille, qui méditait sur on ne sait quoi. Pour lui parler, le Lion fut obligé de lever la tête et il en conçut un très vif déplaisir. Bah ! il n'en aurait que plus de plaisir lorsqu'il verrait cette longue échine se courber jusqu'à terre pour lui rendre hommage.

— Je suis le Roi des animaux, dit-il sans ambages. Le contestes-tu ?

La girafe ferma un instant ses grands yeux bordés de longs cils. Ses oreilles s'agitèrent, comme pour peser le pour et le contre, et, finalement, l'animal répondit :

— Contester n'est pas le véritable terme. Il y a contestation et contestation...

Le Lion se frotta mentalement les pattes. Enfin, il allait pouvoir discuter ! Convaincre était devenu son principal objectif.

— Regarde-moi ! commanda-t-il. Ne suis-je pas une merveille ? Vois mes muscles harmonieux, ma souplesse, mon agilité ! Ecoute mes paroles et apprécie l'étendue de mes connaissances. Toutes ces qualités réunies chez un même individu ne lui donnent-elles pas droit à la royauté ?

— Sans doute, sans doute... fit la girafe sur le ton de celle qui serait intimement persuadée du contraire. Toutes ces vertus et ses perfections dont tu fais si modestement état t'ont été données. Il ne s'agit vraiment de mérites...

— D'accord, concéda la Lion. Mais si, grâce à l'attrait de mes discours, j'endors ta méfiance et, grâce à ma formidable détente et à mes terribles dents, je te saute au collet et te dévore proprement ?

— Dans ce cas, je ne serai plus capable d'exprimer un avis et tu auras un sujet de moins.

Le Lion en resta coi. Il n'avait pas eu de chance : le crocodile était trop hypocrite, le singe trop bête et la girafe trop rusée. Non, il lui fallait maintenant trouver quelqu'un d'autre assez grand et gros pour que sa victoire ait du volume et du poids et assez sincère pour qu'elle ait de la valeur. Il songea tout naturellement à l'éléphant. On le disait d'une discrétion exemplaire. Jamais un secret n'avait filtré de ses défenses et Dieu sait combien il en avait surpris grâce à ses grandes oreilles !

Le Lion trouva un splendide pachyderme fort occupé à se frictionner le dos à l'écorce d'un baobab.

Le Lion décida de se livrer tout d'abord à une démonstration de ses qualités physiques avant d'entamer le dialogue. Aussi, se livra-t-il à mille cabrioles, bonds et entrechats. Il rugit comme jamais il ne l'avait fait et, après avoir d'un geste majestueux rejeté sa crinière en arrière et fait habilement jouer les rayons du soleil sur ses puissantes griffes, attaqua :

— As-tu été informé de ma qualité de Roi des animaux ? Sais-tu que je suis ton maître et que tu me dois obéissance ? Attention, si tu te rebelles, il t'en cuira !

L'éléphant, intrigué par ces manigances, laissa parler et s'agiter le fauve pendant quelques minutes.

— Répondras-tu, à la fin ? explosa le Lion. Oui ou non, suis-je ton maître ?

Alors, l'éléphant saisit l'importun par la crinière et, d'un large mouvement de trompe, l'envoya valser à vingt pas. Cela fait, le pachyderme recommença paisiblement à se gratter.

— C'est bon, c'est bon... fit le Lion en sortant de la mare dans laquelle il avait malencontreusement atterri, si on ne peut même plus se renseigner...

Moralité : Ne discutez JAMAIS avec un casse-pieds.



Ce journal doit être vendu au prix imposé et ne peut en aucun cas être compris dans un portefeuille de lecture ni être donné en location.

L'hebdomadaire "TINTIN" est édité par les Editions du Lombard.
1 à 11, av. P.-H. Spaak (Place Bara), Bruxelles 7. C.C.P. 1909.16.

Editeur-Directeur : Raymond LEBLANC, 9, av. I. Gérard, Bruxelles 16.
Redacteur-en-Chef : GREG.
Conseil de Rédaction : D. PHILIPPART - G. LEBLANC.
Impression hélio : S.A. PERIODICA



TINTIN DANS LE MONDE.
France : DARGAUD S.A., 12 rue Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/Seine
Suisse : INTERPRESS S.A., 16 rue Beausejour, 1000 Lausanne.
Hollande : VAN DER HOUT & C°, Van Asch Van Wijckskade 26 bv, Utrecht.
Canada : LES MESSAGERIES, 397 Place de Louvain, Montréal 11, Québec.
Abonnements : Périodica, 7045 av. du Parc, Montréal 15, Québec.

ABONNEMENTS	Belgique	Canada	Autres pays
3 mois	160,- F	$ 4,00	180,- F
6 mois	300.- F	$ 8,00	350,- F
1 an	590,- F	$ 14,00	700,- F
2 ans	1.150,- F		1.370,- F

* PUBLICITÉ : Tél. 02/22.56.00

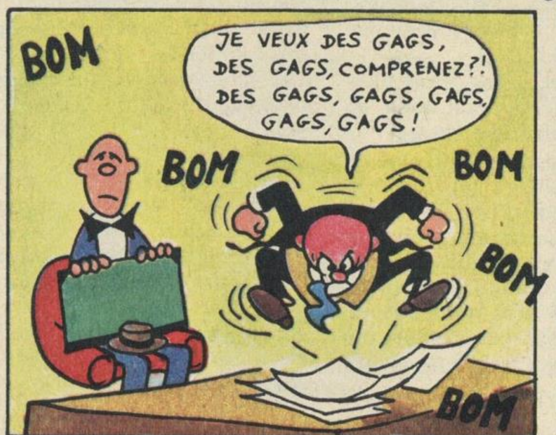
DOUDI GARE AU CRAYON!

PAR Atlass

NON!
NON!
ET NON!

VOS HISTOIRES DESSINÉES NE VALENT RIEN! ZÉRO!

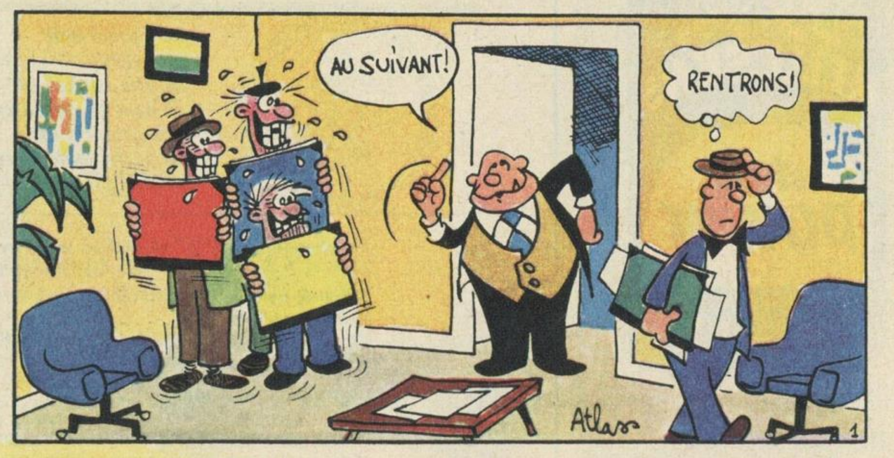
ZLAK



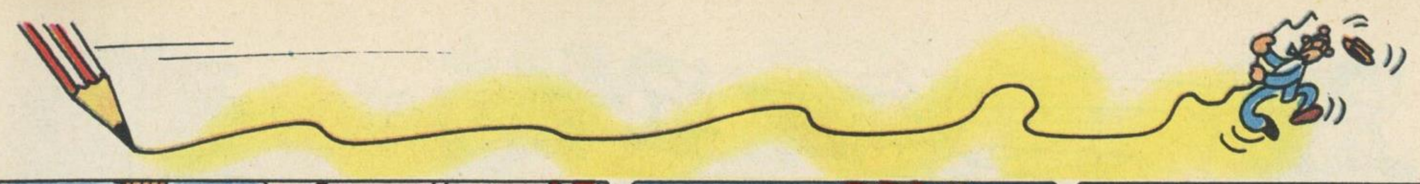








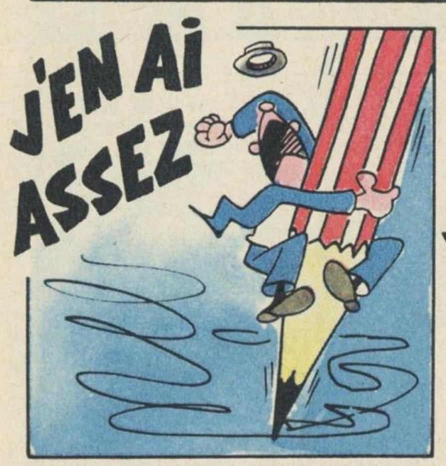





ALORS? ÇA A MARCHÉ CETTE FOIS?
BAH!


ALLONS! ALLONS! DU COURAGE MON VIEUX!.. TIENS TON GOÛTER!
JE SUIS UN RATÉ. "SOUPIR"

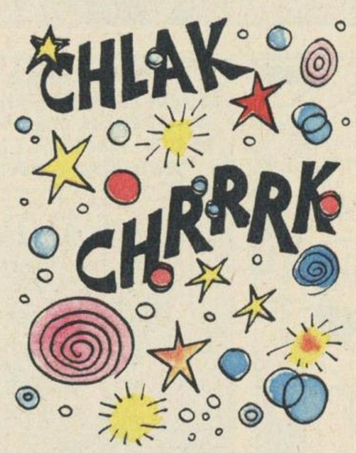

RIEN NE VIENT DE RIEN. POUR BIEN DESSINER IL FAUT TRAVAILLER. TU VOIS BIEN QUE JE NE CHÔME PAS MOI. ET MAINTENANT AU BOULOT!


J'EN AI ASSEZ

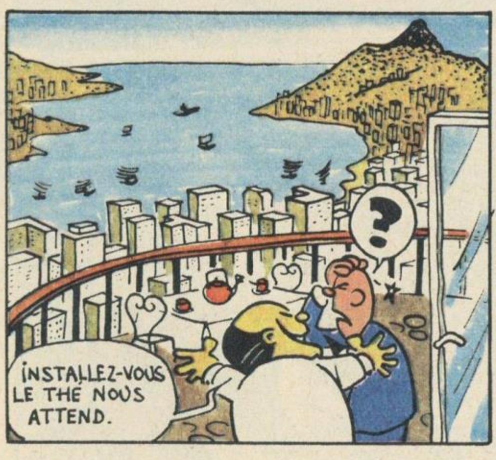

JE VEUX DES VACANCES!
AH! NON! PAS QUESTION! J'AI CETTE HISTOIRE À TERMINER, ET TU IRAS AVEC MOI JUSQU'AU BOUT!


DES VACANCES! NON, MAIS, SANS BLAGUE! MONSIEUR À LA CÔTE D'AZUR, EN TÊTE! PLAGE DORÉE, RESTAURANTS QUATRE ÉTOILES, VOITURES, DANCINGS...
SOUPE AUX POISSONS!


J'AI MIEUX À TE PROPOSER, MAIS JE TE CONSEILLE DE FAIRE TRÈS, TRÈS, TRÈS ATTENTION CAR....
QUE VEUX-TU DIRE?


CHLAK
CHRRRK


LA BIENVENUE À HONG KONG! HÉ! HÉ! HÉ!


?
INSTALLEZ-VOUS LE THÉ NOUS ATTEND.


MAIS DE QUOI PARLEZ-VOUS MONSIEUR?
PARLONS AFFAIRES. SUIVEZ MON CONSEIL. PASSEZ-MOI LA FORMULE ET VOUS SORTIREZ VIVANT D'ICI! VOUS M'ÊTES TELLEMENT SYMPATHIQUE ET JE NE VOUDRAIS PAS VOUS...

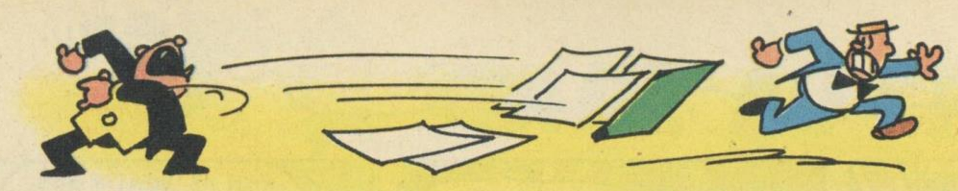

NE JOUEZ PAS L'IGNORANT. JE SAIS QUE VOUS DÉTENEZ LA FORMULE PERMETTANT LA FONTE DU DIAMANT! JE LA VEUX! J'AI CERTAINES AMBITIONS. VOUS COMPRENEZ?!













JOUONS LE JEU
AH, OUI! LA FORMULE.. BIEN SÛR...MAIS COMPRENEZ QUE JE NE ME PROMÈNE JAMAIS AVEC... ELLE EST DANS MON COFFRE-FORT. MAIS SI VOUS Y TENEZ TANT, J'IRAI LA CHERCHER D'ACCORD?
?



ENTENDU! CES MESSIEURS VONT VOUS ACCOMPAGNER. CETTE BILLE MAGNÉTIQUE ME PERMETTRA DE SUIVRE VOTRE ITINÉRAIRE..INUTILE DE NOUS FAUSSER COMPAGNIE JE VOUS RETROUVERAI N'IMPORTE OÙ! BONNE PROMENADE!




HÉ! HÉ! HÉ! HÉ!



VOUS FAITES ERREUR! JE NE COMPRENDS RIEN A CETTE HISTOIRE DE FONTE DE DIAMANTS! DE FORMULE...! LÂCHEZ-MOI!



HELLO! MY NAME IS TOPS, HARRY.W.TOPS. TRÈS HEUREUX DE VOUS RENCONTRER!
?



?
LE "FOREIGN OFFICE" M'A CHARGÉ DE VOUS PROTÉGER JUSQU'À LONDRES. MAIS TOUT D'ABORD VOUS METTRE EN SÉCURITÉ. IT IS MY JOB!
NEW YORK
TOKIO



MAIS? QUE SE PASSE-T-IL?



ICI, PEU DE CHANCE D'ÊTRE REPÉRÉ PAR L'ORGANISATION. DANS ENVIRON UNE HEURE NOUS SERONS LOIN D'ICI..ET VIVE LE "SWINGING LONDON"
IL Y A UN PROBLÈME
FRANCE
BELGIUM



JE CRAINS QU'ILS NOUS TROUVERONT VITE...J'AI UNE SORTE DE BILLE MAGNÉTIQUE DANS L'ESTOMAC... COMPRENEZ?
GOOD LORD!



THIS IS TERRIBLE!! ENCORE UN DE CES NOUVEAUX GADGETS! IL FAUT ABSOLUMENT QUE JE FASSE UN RAPPORT POUR LE FOREIGN OFFICE À CE SUJET!



ÇA Y EST! CHANGEONS VITE D'ENDROIT!
NEW YORK
?

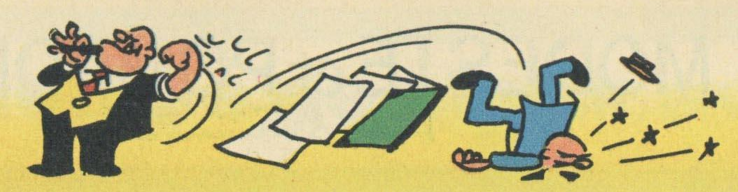


RAMENEZ-MOI LE PRISONNIER IMMÉDIATEMENT... IL SE CACHE DANS LES DOCKS. VITE! VITE!
A VOS ORDRES GRAND CHEF!



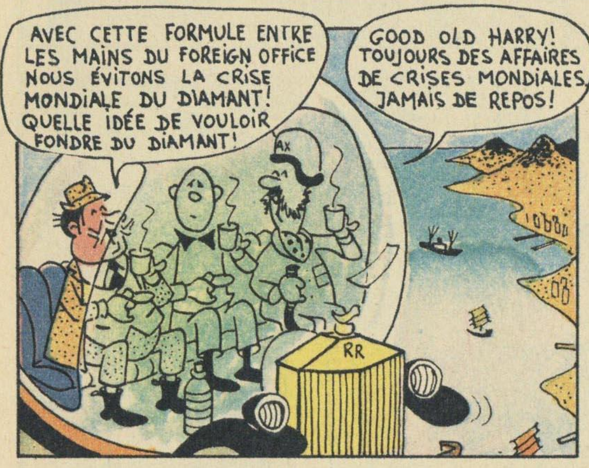


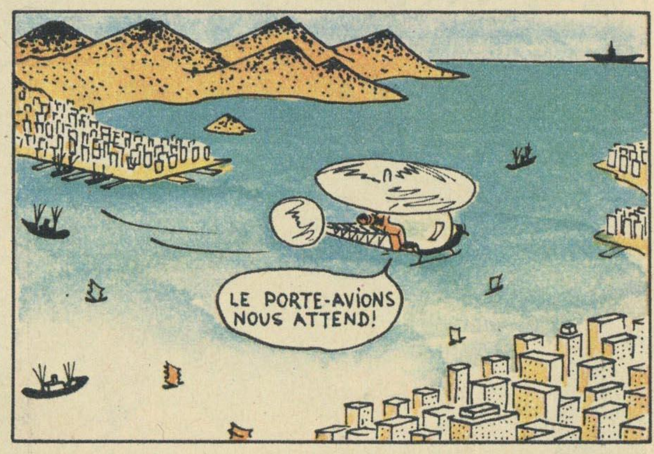
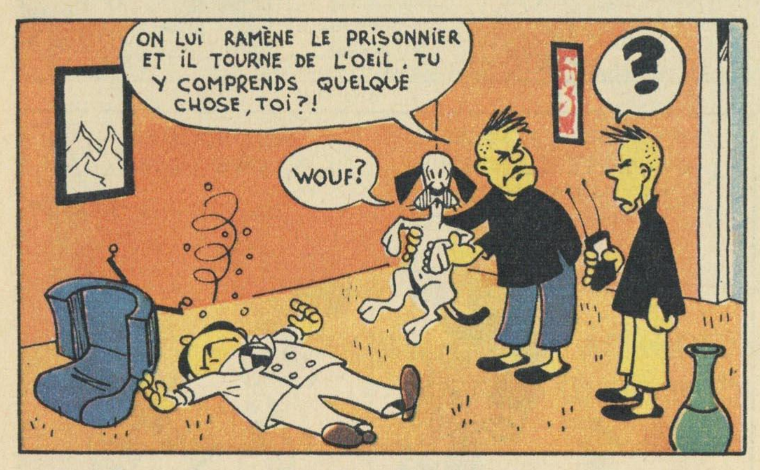
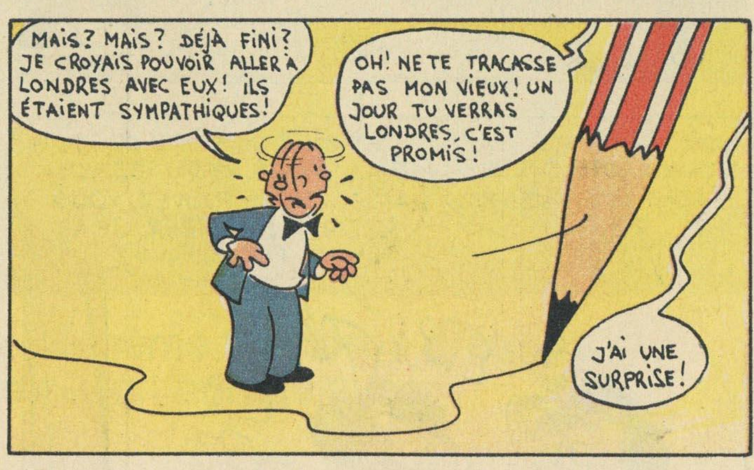
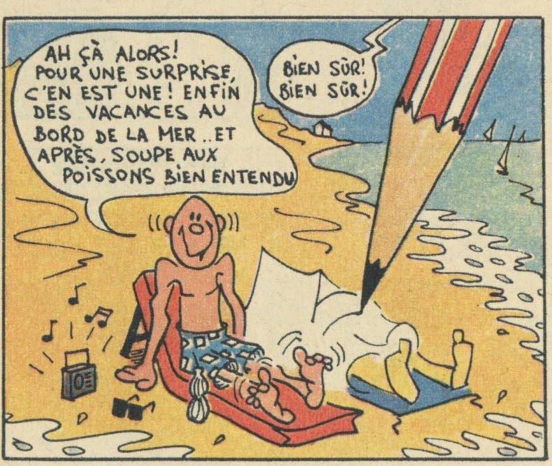


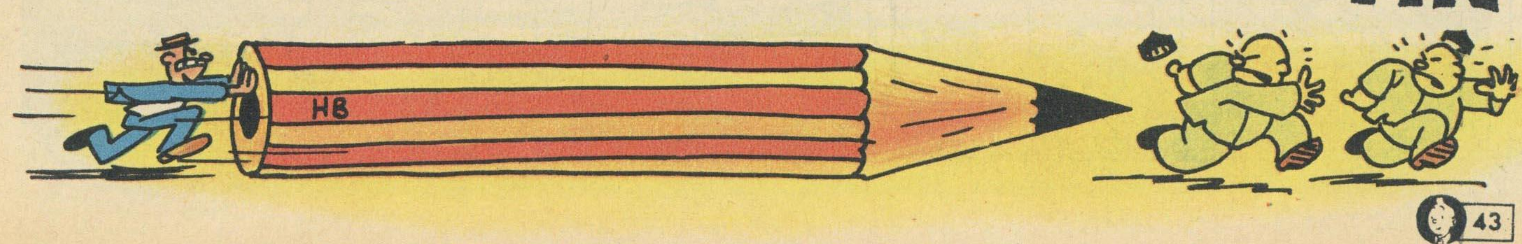

MAMBO, TANGO, FOXTROT, M'ENTENDEZ-VOUS? VOICI NOTRE POSITION OVER!
ET DIRE QU'UNE GOMME PEUT NOUS SAUVER!

MAX
RR
YOU HOU! HELLO HARRY. MISSION ACCOMPLIE? MONTEZ VITE A BORD!

GOOD OLD MAX! J'AI TROUVÉ NOTRE HOMME... A PROPOS IL Y A DU THÉ A BORD?
!

AVEC CETTE FORMULE ENTRE LES MAINS DU FOREIGN OFFICE NOUS ÉVITONS LA CRISE MONDIALE DU DIAMANT! QUELLE IDÉE DE VOULOIR FONDRE DU DIAMANT!
GOOD OLD HARRY! TOUJOURS DES AFFAIRES DE CRISES MONDIALES JAMAIS DE REPOS!
RR

ÇA Y EST! ILS L'ONT PINCÉ!

LE PORTE-AVIONS NOUS ATTEND!

ON LUI RAMÈNE LE PRISONNIER ET IL TOURNE DE L'OEIL. TU Y COMPRENDS QUELQUE CHOSE, TOI?!
?
WOUF?

MAIS? MAIS? DÉJÀ FINI? JE CROYAIS POUVOIR ALLER À LONDRES AVEC EUX! ILS ÉTAIENT SYMPATHIQUES!
OH! NE TE TRACASSE PAS MON VIEUX! UN JOUR TU VERRAS LONDRES, C'EST PROMIS!
J'AI UNE SURPRISE!

AH ÇA ALORS! POUR UNE SURPRISE, C'EN EST UNE! ENFIN DES VACANCES AU BORD DE LA MER.. ET APRÈS.. SOUPE AUX POISSONS BIEN ENTENDU
BIEN SÛR! BIEN SÛR!

OH, LA, LA! QUE C'EST BON LE REPOS, DU VRAI SPORT! PLUS DE MAUVAISES SURPRISES, PLUS DE RÉDACTEUR-EN-CHEF, PLUS DE CES GAGS STUPIDES. CROIS-MOI, C'EST MAINTENANT QUE TU FAIS DE LA VRAIE BANDE DESSINÉE!

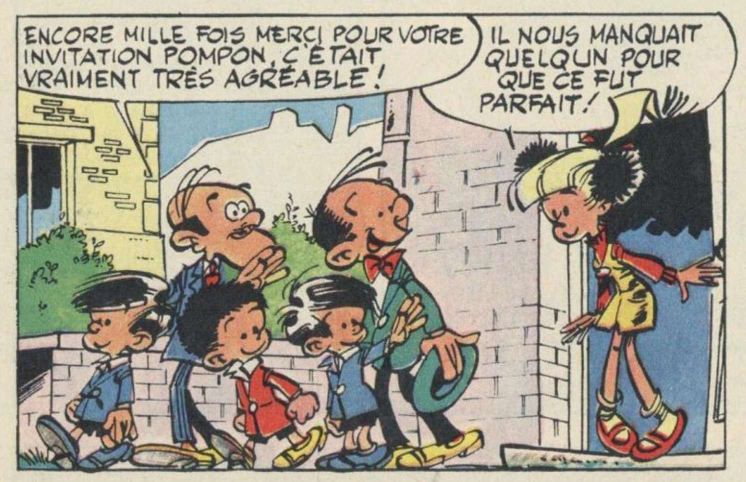
OÙ EN ÉTIONS-NOUS?
Atlass
FIN

HB

MODESTE et POMPON

par Dino Attanasio

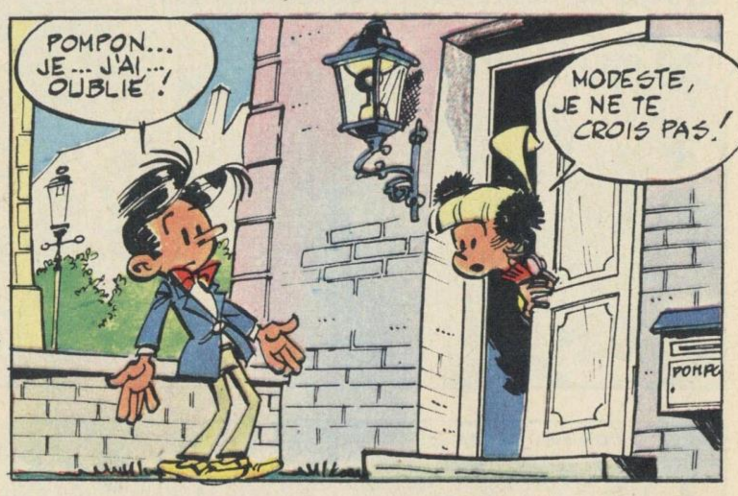






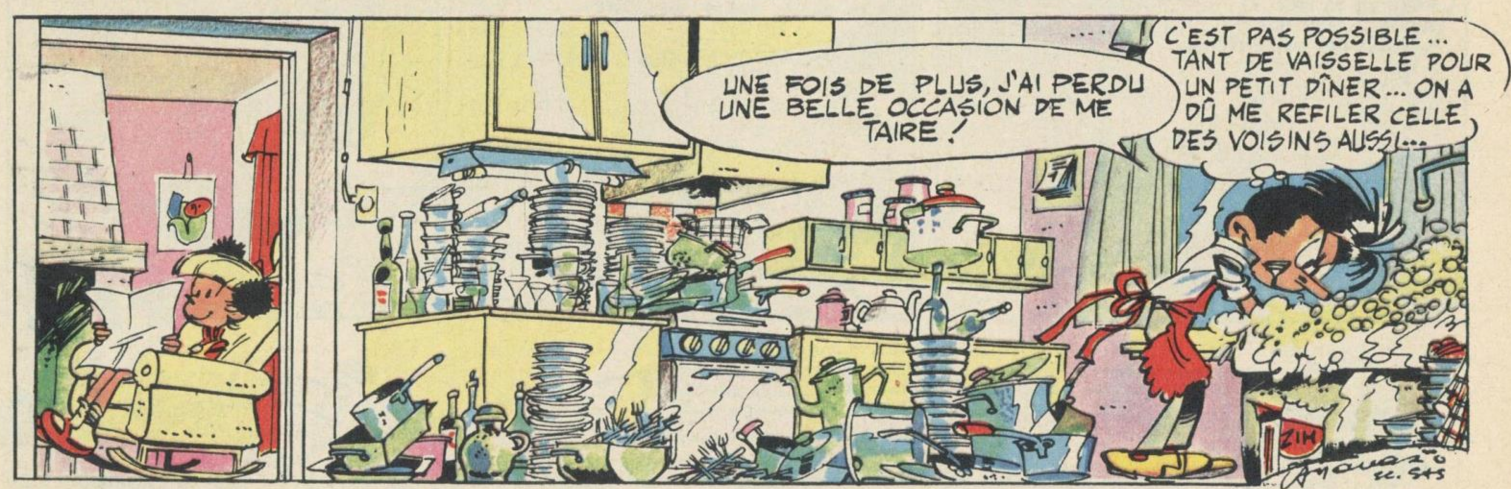












Des heures de plaisir avec...

u magic
oscar du jouet

Découpe, peins, assemble toi-même tes héros préférés,
garnis ta chambre ou ton bureau avec



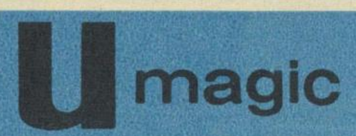
publiart

U MAGIC est un fil à découper électrique, chauffé par une pile de 4,5 volts ou par le transformateur spécial U MAGIC. Cette scie révolutionnaire, rapide et silencieuse est parfaitement inoffensive. Nouveau jeu d'adresse, elle découpe, sans effort, de grandes plaques de mousse imprimées. Un magnifique choix de 20 montages et tableaux montre assez les possibilités d'U MAGIC et te donne des « tas » d'idées pour créer toi-même des sujets nouveaux.

**TINTIN, THIERRY LA FRONDE,
MERLIN L'ENCHANTEUR,
PINOCCHIO, PIMPRENELLE,
NICOLAS, MARY POPPINS,
NOUNOURS ou les SCHTROUMPFS
LE FAR-WEST, NICOLE ET VERONIQUE
GASTON, LUCKY LUKE**

ne demandent qu'à venir chez toi !

c'est fantastique, c'est



Distribué par





RIC HOCHET

Marquis explique les raisons du chantage dont il est l'objet. Il a



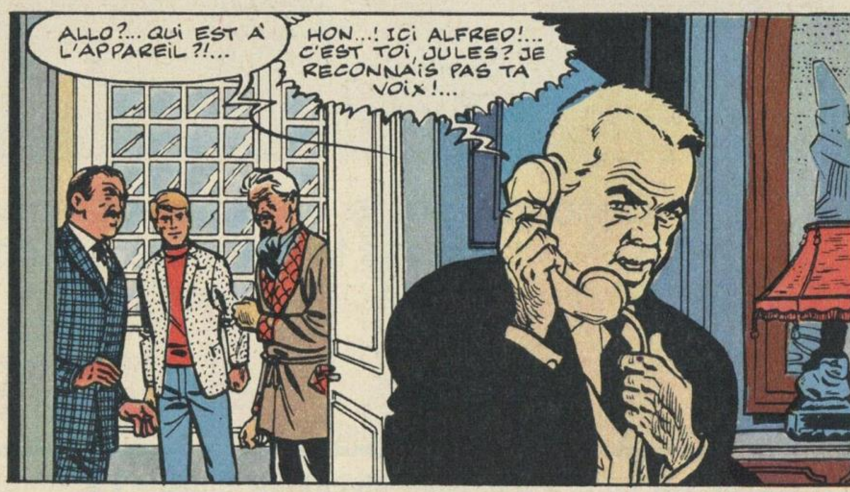


















LES 5 REVENANTS

PAR TIBET ET A.P. DUCHATEAU

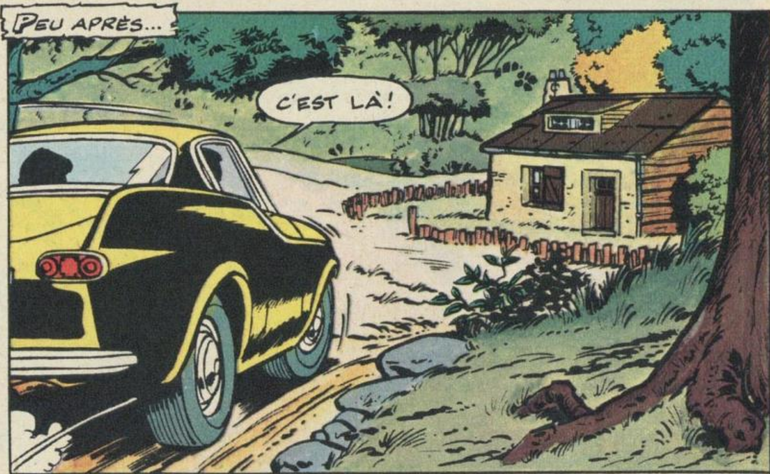
pavé un jockey pour que Kowac, un de ses protégés, gagne.

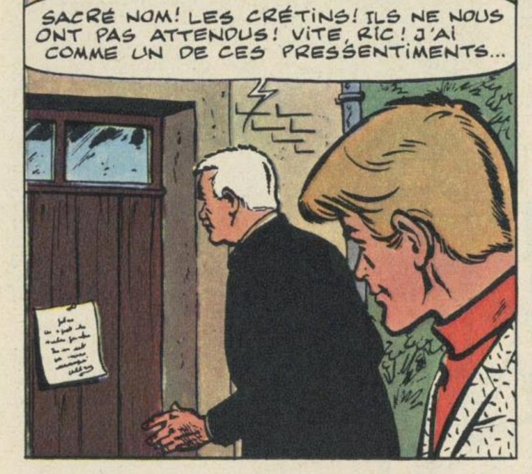


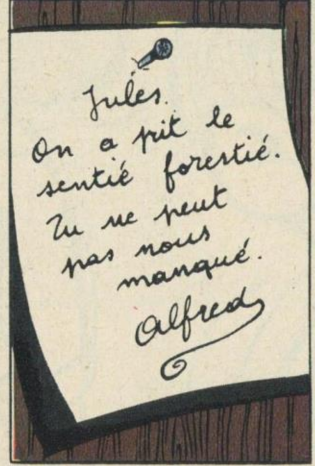


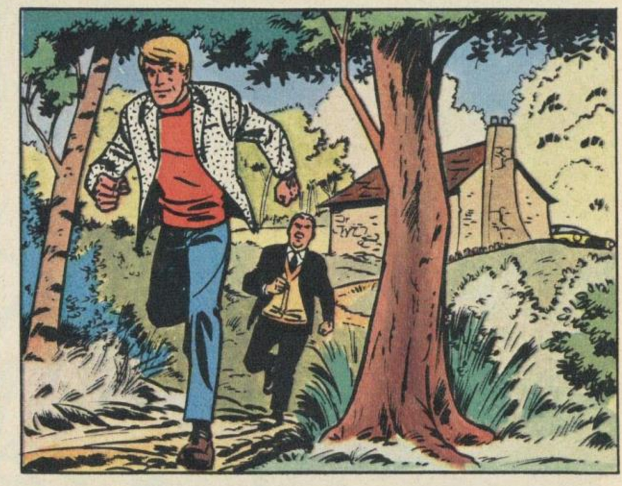
















A SUIVRE

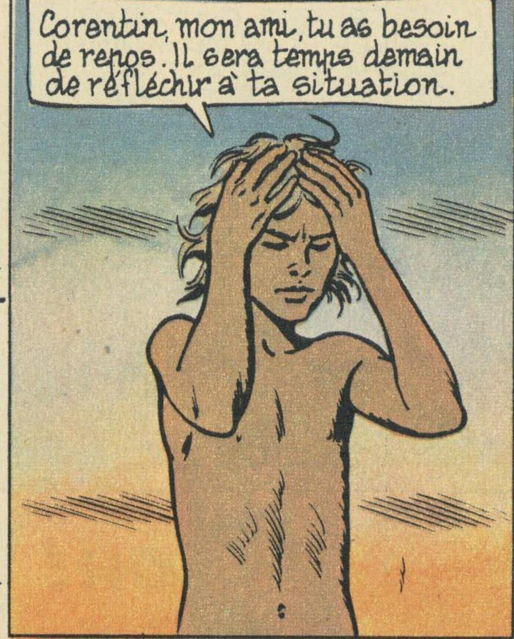

T'AS VU LE TV COULEUR
NOVAK?
IL EST FORMID!
DES IMAGES SENSAS!
EN "PAL" ET EN "SECAM" ET AUSSI EN NOIR ET BLANC.
MÊME LILLE 1ÈRE CHAÎNE.
FANTASTIQUE!
LES FILMS EN COULEURS, LES SPORTS, LES VOYAGES.
COMME SI ON Y ETAIT
!
DU CALME!!

Corentin

par PAUL CUVELIER
Scen. J. VAN HAM

Corentin qui avait été acheté comme esclave par un homme mystérieux s'est rebellé, et son propriétaire l'a relâché en plein désert.



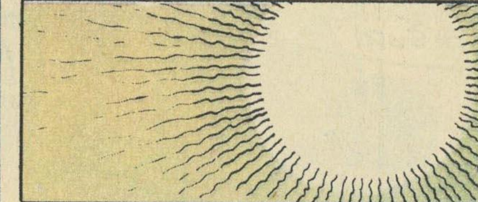






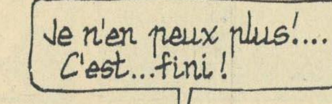














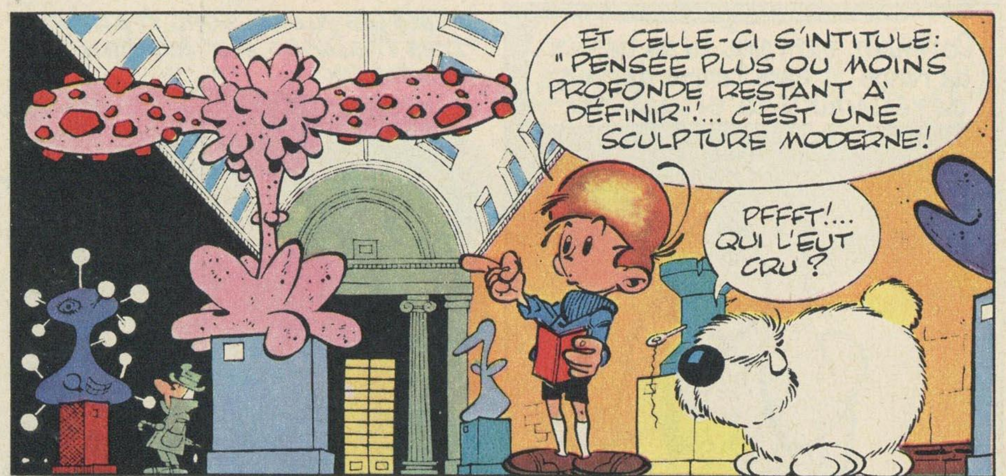


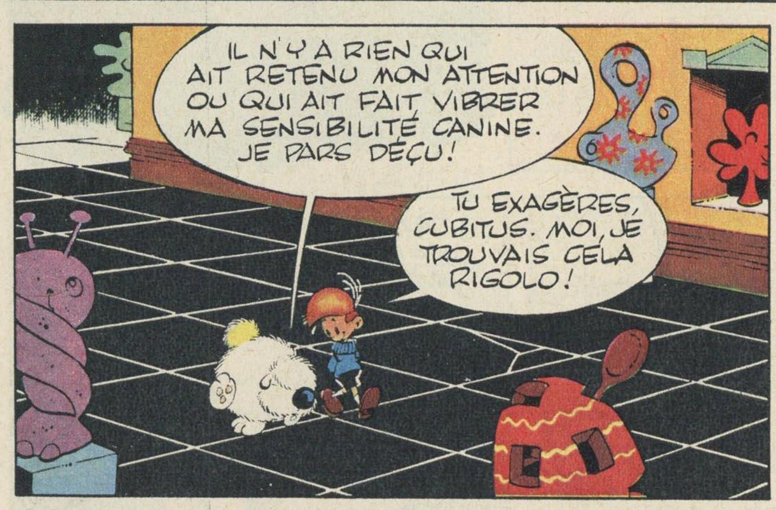
A SUIVRE

CUBITUS




par DUPA.

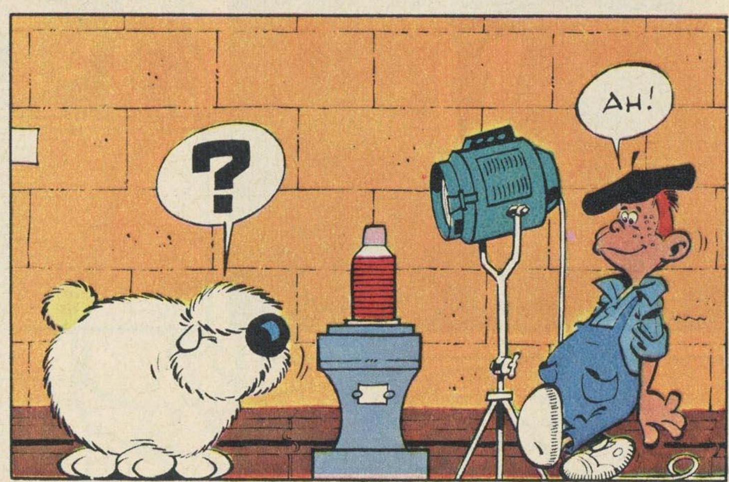


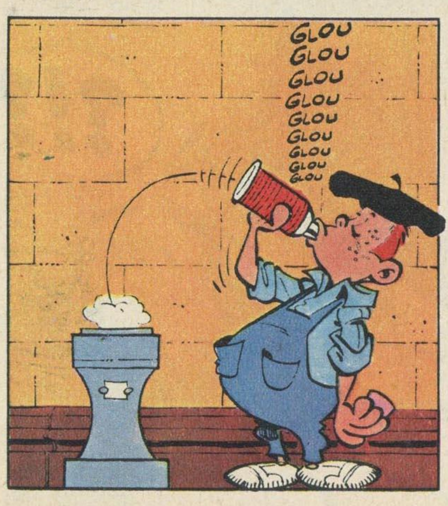


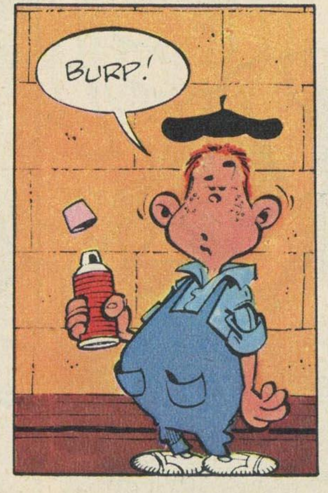


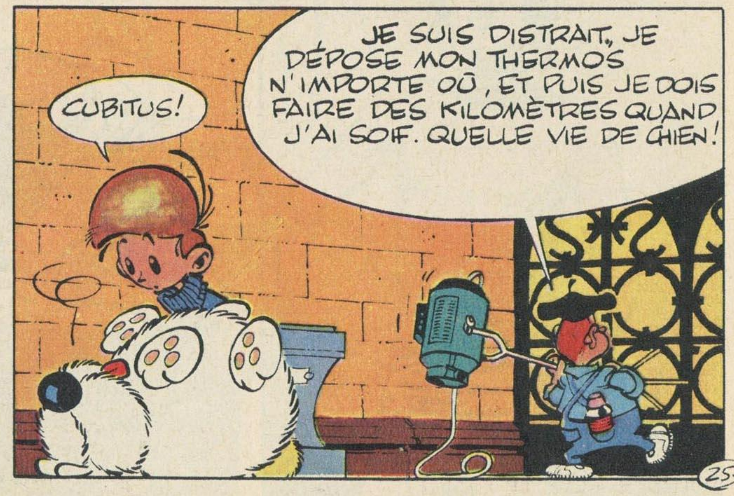




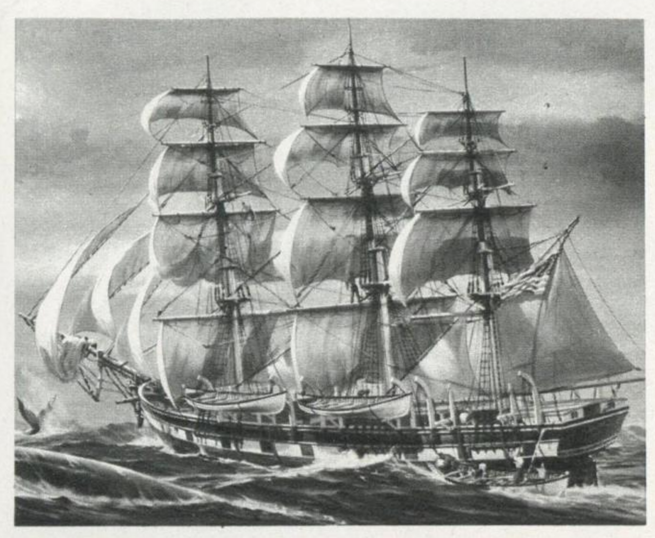


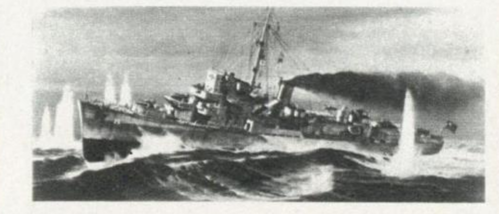






DE LA CONQUÊTE DES MERS À LA DÉCOUVERTE DE L'ESPACE...









... des centaines de modèles reproduisent avec un réalisme stupéfiant tout ce que le génie humain a créé pour explorer la terre et l'univers. Plus de 300 maquettes à assembler : bateaux, autos, avions, fusées.

Revell
Authentic Kits

publiart/emad

Catalogue USA gratuit sur demande, (joindre si possible 2 timbres à 3 F pour frais d'envoi) à

Concess. exclus. CODACO (Cie d'Ag. Commerc.) 1072, Chaussée de Ninove, Bruxelles

tintin